Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R

Maymun

11 Ocak 1996 Perşembe

Özdemir Sabancı ve çalışma arkadaşlarının katledildiği terör suikastinin meydana geldiği günde, ülkemiz bir başka terör cinayetine daha tanık oldu...

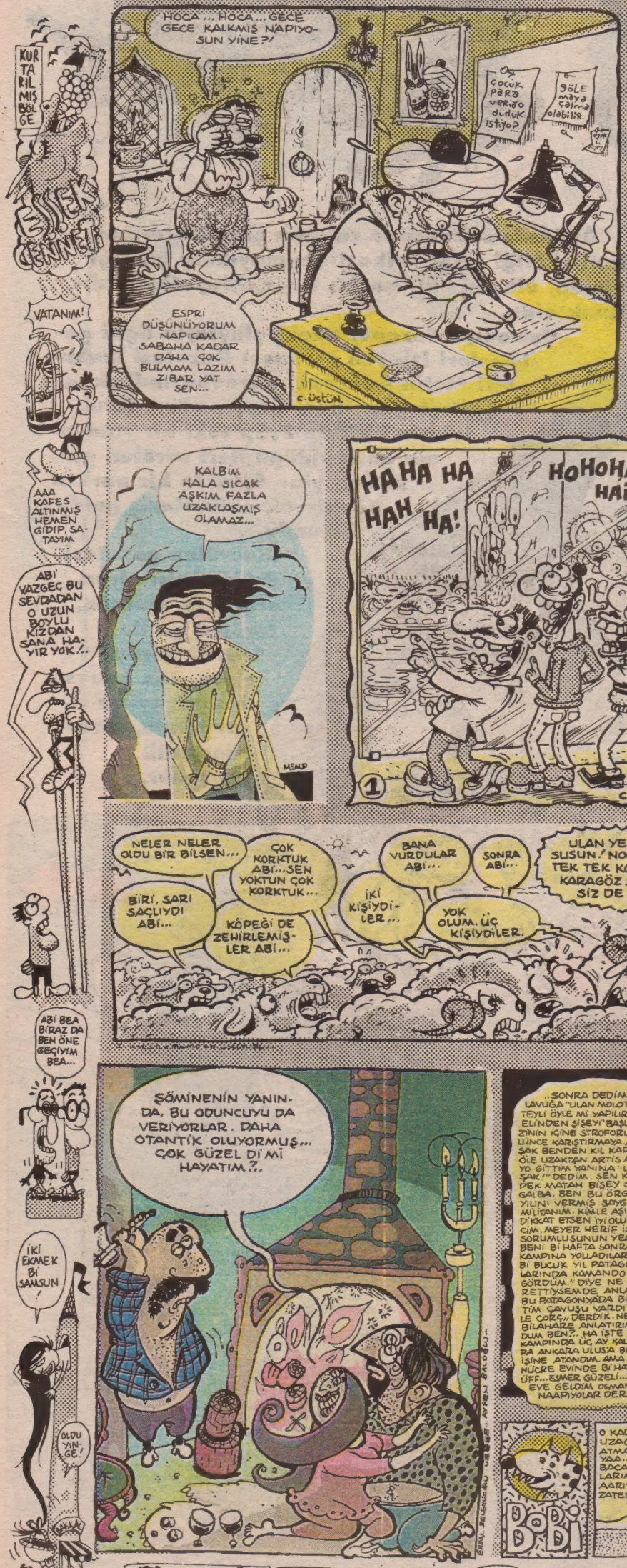
Ümraniye Cezaevi'ndeki olaylarla ilgili gelişmeleri izleyen Evrensel Gazetesi Muhabiri Metin Göktepe, görevbaşındayken polisçe gözaltına alındı... Tüm tutuklularla birlikte Eyüp'teki bir stadyuma götürüldüğü ileri sürülen gazeteci, yine Eyüp'te bir parkta dövülerek öldürülmüş halde bulundu...

Öldürülen gazeteci ya da işadamı olsun, yargısızca öldüren, terörist ya da, "resmî görevli" olsun, söz konusu insan yaşamı olduğunda, terör insanlık suçudur...

TERÖR İNSANLIK SUÇUDUR

No 84

MAYMUNLAR CEHENNEMİ


KURTARILMIŞ BÖLGE
EŞŞEK CENNETİ
VATANIM!
HOCA... HOCA... GECE GECE KALKMIŞ NAPIYOSUN YİNE?!
ÇOCUK PARA VERİP DÜDÜK İSTİYO?
BÖLE MAYA ÇALMA OLABİLİR.
ESPRİ DÜŞÜNÜYORUM NAPICAM. SABAHA KADAR DAHA ÇOK BULMAM LAZIM. ZIBAR YAT SEN...
C.ÜSTÜN.
ÖYLE DERECE İLGİ ÇEKEBİLECEK PROJELERİM VAR HULİSİ BEY... MESELA "BEN TEKİR'İ SESİNDEN TANIRIM" HATTI KURABİLİRİZ. YA DA "MART AYIYLA İLGİLİ MERAK EDİP SORAMADIKLARINIZ" HA... NASIL?.
ALO TEL SOKUMU
BAK CANIM, TAM ANLATAMADIM GALİBA... NE DİYORUM, SENİN POPULARİTEN SONA ERDİ... AĞZINLA KUŞ TUTSAN 900 LÜ HATTIN İŞ YAPMAZ... KONUŞAN KEDİ OLAYI BİTMİŞTİİİR..
MEMO ☆ ŞEFTULİ
AAA KAFES ALTINMIŞ HEMEN GİDİP, SATAYIM
ABİ VAZGEÇ BU SEVDADAN O UZUN BOYLU KIZDAN SANA HAYIR YOK..
KALBİM HALA SICAK AŞKIM FAZLA UZAKLAŞMIŞ OLAMAZ...
MEMO
HA HA HA HAH HA!
HOHOHA HAii!
C.ÜSTÜN.
1
POLİS
HAHA HA HA
SUU
KORKMAYIN SİZİ GÖREMEZLER EVET GÖSTERİN HANGİSİYDİ SİZE TECAVÜZ EDEN İPNE...
2
NELER NELER OLDU BİR BİLSEN...
ÇOK KORKTUK ABİ... SEN YOKTUN ÇOK KORKTUK...
BİRİ, SARI SAÇLIYDI ABİ...
KÖPEĞİ DE ZEHİRLEMİŞLER ABİ...
İKİ KİŞİYDİLER...
BANA VURDULAR ABİ...
SONRA ABİ...
YOK OLUM.. ÜÇ KİŞİYDİLER.
ULAN YETER! YETER SUSUN! NOOLDU BURDA?! TEK TEK KONUŞUN! SEN KARAGÖZ! SEN ANLAT.. SİZ DE SUSUN!
ABİ...
ABİ BEA BİRAZ DA BEN ÖNE GEÇİYİM BEA...
İKİ EKMEK Bİ SANSUN
OLDU YİNE GE!
ŞÖMİNENİN YANINDA, BU ODUNCUYU DA VERİYORLAR. DAHA OTANTİK OLUYORMUŞ... ÇOK GÜZEL DİMİ HAYATIM?..
...SONRA DEDİM Kİ LAVUĞA "ULAN MOLOTOF KOKTEYLİ ÖYLE Nİ YAPILIR" ALDIM ELİNDEN ŞİŞEYİ BAŞLADIM BENZİNİN İÇİNE STROFORLARI USULUNCE KARIŞTIRMAYA AMA YAVŞAK BENDEN KIL KAPTI BİR KERE ÖLE UZAKTAN ARTİS ARTİS BAKIYO GİTTİM YANINA "ULAN YAVŞAK!" DEDİM. SEN KENDİNİ PEK ANATAN BİŞEY SANIYON GALBA. BEN BU ÖRGÜTE ONİKİ YILINI VERMİŞ SOYGİ DEĞER BİR MİLİTANIM. KİMLE AŞIK ATTIĞINA DİKKAT ETSEN İYİ OLUR." NEYSE ABİCİM. MEYER HERİF İSTANBUL SORUMLUSUNUN YEĞENİYMİŞ BENİ BİR HAFTA SONRA EĞİTİM KAMPINA YOLLADILAR "YA BEN BİR BUÇUK YIL PATAGONYA KAMPLARINDA KOMANDO EĞİTİMİ GÖRDÜM." DİYE NE KADAR DİRETTİYSEM DE ANLATAMADIM. BU PATAGONYADA BİZİM BİR EĞİTİM ÇAVUŞU VARDI "KERTENKELE ÇORÇ" DERDİK. NEYSE ONU BİLAHARE ANLATIRIM. NE DİYODUM BEN?.. HA İŞTE EĞİTİM KAMPINDA ÜÇ AY KALDIKTAN SONRA ANKARA ULUS'A BİR SOYGUN İŞİNE ATANDIM. AMA ABİCİM HÜCRE EVİNDE BİR HATUN VARDI. ÜFF... ESMER GÜZELİ... BİR GÜN EVE GELDİM OSMANLA, BU NAAPİYOLAR DERSİN...
SUUUUS! SUUUUS! SUS ULAAAAAAN!.. SUUUUUUS!..
COTA COTA COTA
ERSAL BEKİROĞLU ve YEŞİM AYHAN DAĞDEVİREN
O KADAR UZAĞA ATMA YAA... BACAKLARIM AARIYO ZATEN.
ULAN GİT! BİZ DE AKŞAMA KADAR ÇALIŞIYOZ, İSTEDİĞİM YERE ATARIM, Bİ DE SENİN KAPRİSİNİ GEKEMEM..
BOBİ
DİKKAT KÖPEK VAR.
BUGÜN VARIZ YARIN YOKUZ
VALLAHA BUNLAR PONKULU GUBUKLAR. DAN DAHA İYİ...
FIRIL FIRIL
SEN DE KİMSİN?
SERBEST PİYASA EKONOMİSİ KOÇUM..

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

BENİMLE YAT KAÇIRIR MISINIZ?

Ataköy Marina'nın o esrarengiz cafe'lerinden birinde oturmuş cappucino'mu yudumlarken aklımdan serseri bir düşünce geçiyor... Şeytan gıdıklıyor, diyor ki: **"Unut gündemi... Kendine bir bencillik yap ve şu kuğu güzeli yatlardan birini kaçırıp Ege'nin grek altını sahillerine demir at!"** Ne şeker olurdu değil mi? Her limanda tatlı bir sorumsuzluk... **Cezaevi cinayetleri, milletvekili yeminleri, noel ertesi zamları hepsi ama hepsi bir filikaya tıkıştırılmış; özgürlüğün, konforun, vurdumduymazlığın yatından yelken açmış değişimin dev dalgalarına kapılarak benliğimden uzaklaşıyorlar.** Yerel bir televizyoncu gibi amatör kameramla pembe mayolu güzel Yunan kızlarının, turist yankee'lerin sörflerinin, cinselliğin lüksle buluştuğu yaramaz adaların görüntülerini çekip aktüel haberler yapıyorum... Promosyonla sunulan **12 Parça Borgonova Indigo fincan takımı** kadar zarif batık gemileri dalgıç olup seyrediyorum. O derin zenginliği daha sonra, gazetenin baskısından önce arkadaşlarıma anlatıp sorunlarımı paylaşıyorum... Olmuyor, **deniz minarelerinin uğultuları cezaevlerinde oğullarını kaybeden annelerin çığlıklarıyla karışıyor, yengeçler şnorkelime meclis mazbatası gibi yapışıyor;** boğulacakmış gibi olup su üstüne çıkıyorum... Herşeye rağmen şu 96, ekzotik bir yıl olabilir, 69 gibi ha?.. Umut işte!... Teşekkürler Ruşen "Kahve Keyfi"!

GİDENLER GİDER ABLASI!...

Disk player'ime bugünlerde çok takılan şarkıdan bahsedeceğim... Biz burdayız, gitmeyiz/ Ülkemizi bekleriz/ Karşı çıkan olursa... Dan! Dan! Dan! Ömür çocuk şu Ercan doğrusu... Tam bir "Bir mısra iki satir, belki mozayiği anımsatır" protestliğine soyunmuş... İçinde bulunduğumuz kaosu iki diyez bir bemolle özetliyivermiş. Dan! Dan! Dan! Dehşetsin Ercan, etnik kültürün gözünden vurmuşsun... Kabzandan öpüyorum, bravo!...

ŞAKA!

Emergency Service tarafından Haliç'te boğulmaktan kurtarılan iki Hintli kameralara ne demiş? "Biz burayı Ganj Nehri sanmıştık!" Teşekkürler Işıl Gorbon...

AYHAN IŞIK'I GÖRDÜM!...

Kesinlikle o'ydu! Hyatt Regancy Hotel'in son katından Paris'i Eyfel Kulesi'nden süzdüğüm gibi süzerken komi kılığında omzuma dokundu ve bana "217'de kalıyosun di mi, çarşaflarını değiştirdim" dedi... O ölümsüz anı karelemek için polaroid makinamı alıp döndüğümde yoktu! Evet o'ydu! Kral'dı! Yaşıyordu, tıpkı Elvis gibi... Ülkemde de yaşayan Kral efsanesi başlıyordu... Gördüm onu, Elvis'i... Şey yani Ayhan'ı...

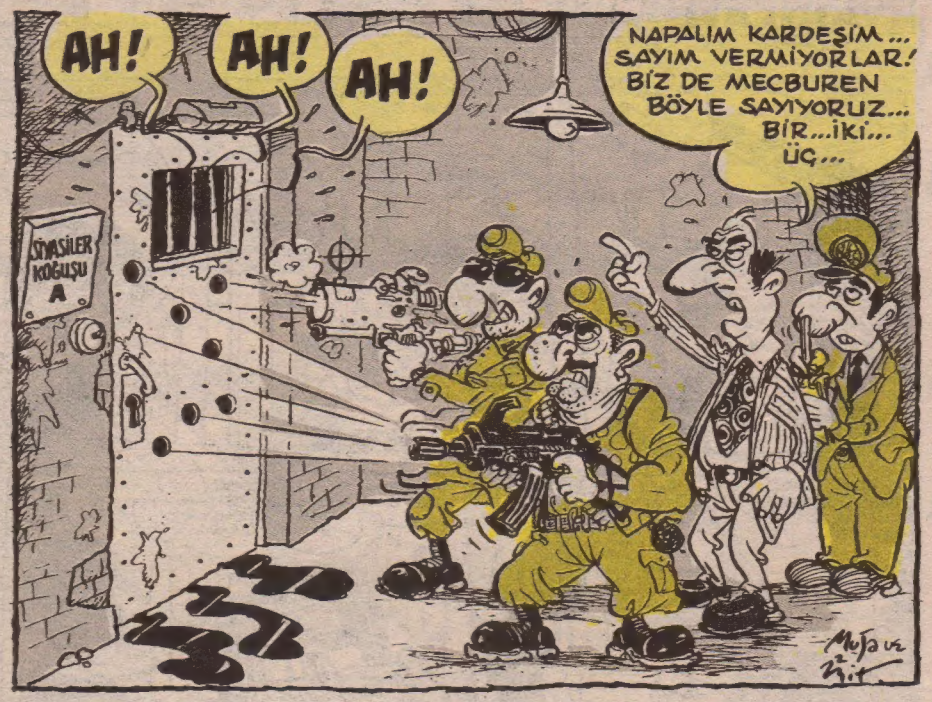
Alper ATALAN

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
MAYMUN

KAPAK KONUSU...

Ve ekmek 13.000 lira...

Cezaevi yönetimleri mahkum direnişlerine karşı kanlı tedbirler aldı!



Üniversitelerde, bütünleme sınavlarını kaldırıp, yerine "paralı yaz okulu" uygulaması getiren düzenlemeye karşı tepkiler büyüyor...

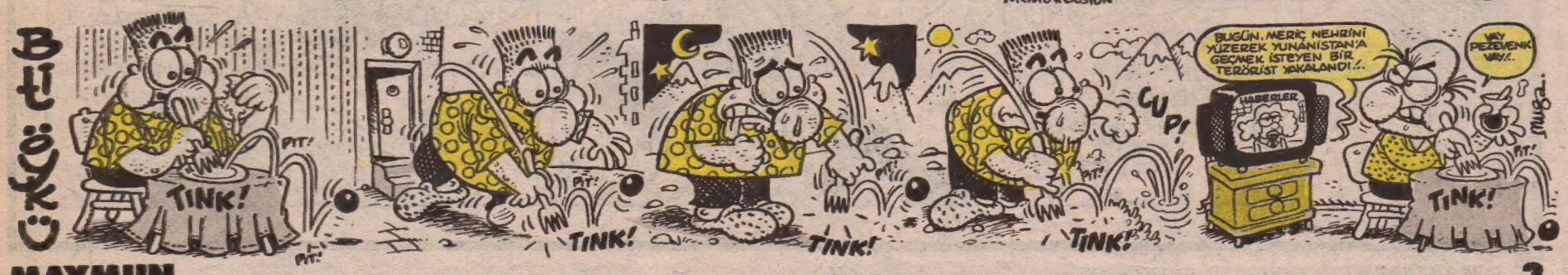
ŞU ELİMDE GÖRMÜŞ OLDUĞUNUZ KALEM 100 BİN LİRADIR...YANINDA HEDİYESİ...
SORULAR ÇALIŞMADIĞI YERLERDEN GELMİŞ GALİBA... ŞİMDİDEN YAZ OKULUNUN PARASINI ÇIKARMAYA ÇALIŞIYOR...

Hakan'ın manşet açıklamaları yüzünden cümle medya Galatasaray'ın Antalya kampına katıldı.

Koalisyon görüşmeleri pembe dizi gibi devam ederken hükümetsizlik krizi ekonomiyi tepetaklak ediyor.

MERKEZ BANKASI DİYASAYA PARA YETİŞTİREMİYO DENİYORDU DOĞRUYMUŞ. HERİFLER PARAYI KESMEYE BİLE ZAMAN BULAMIYORLAR ARTIK...

Çöp Bit



Akşamsefası

KUUL TAKILAN KIIL KENAN

Uğur Durak

AH SEVGİLİM. NİHAYET GELDİN. AMAN ÇABUK GİR İÇERİ...

KOMŞULARDAN Bİ GÖREN OLMADI DİMİ?..

NE BİLİİM BEN YA!..

AY SENİ ÇOK ÖZLEMİŞİM!..

EEH! DU BİRAZ NEFES ALİİM YA!..

OOF MEMELERE BAK! LAKİN KENDİMİ TUTMAM LAZIM...

TABİ GETİRİİM.

KOCANIN PUROLARINDAN GETİRSENE!

BU KARIYI AYGIR TERBİYE EDER GİBİ TERBİYE EDİCEM...

VİSKİ!.. KOCANIN VİSKİLERİNDEN DE GETİR!..

KALÇALARI BENİ UĞURUYOR! AMA ELİMİ BİLE SÜRMEMELİYİM. KÖLEM OLUCAKSIN BENİM, KÖLEM!..

SURULUP

BURAYA PURO İÇİP VİSKİ YUDUMLAMAYA MI GELDİN 2 SAATTİR BENİ Bİ KERE BİLE ÖPMEDİN!..

KUULLUĞUN KİTABINDA, ATIN GEMİNİ ELE ALMADAN ÜSTÜNE BİNMEK YOKTUR...

TIKIRT!

EYVAH KOCAM GELİYOR! ÇABUK KAÇ!..

ULAN GENE Mİ BENİ ALDATIYODUN KALTAK!.. DUR ŞUNU DÖTÜNDEN VURİİM DE GÖRSÜN GÜNÜNÜ!..

İKİ SAAT SONRA...

VAY BE BÜTÜN GÜN EVLİ KARIYLA BERABERDİN DEMEK! KİMBİLİR KAÇ POSTA HA? KAÇ POSTA? ULAN NE FUCKER ADAMSIN BE!..

SADİ TEKİN

MÜNEVVERİM DURUMUM İYİLEŞİR İYİLEŞMEZ SENİ DE YANIMA ALDIRICAM...

HAYIR HAAYIIIR!

ÇABUK ŞU ÖNDEKİ TAKSİYİ TAKİP ET!..

TAXI

PİŞMAN MISIN?

EVET...

YAZ KIZIM, SANIK VERDİĞİ İFADEDE PİŞMAN OLDUĞUNU BELİRTMİŞ VE...

TEMELİDİR

SNIF SNIF

KUSURA BAKMA SEVGİLİM, BU AKŞAM SEKSLER ALMAN USULÜ...

ÜFF! YİNE Mİ?..

EŞİ NADİDE

Ramize

NE ADAMLAR NE KADINLARI TERKETTİLER BENİM İÇİN, NE YUVALAR YIKILDI BENİM YÜZÜMDEN. AMA AMA SADECE BU ADAM NE BULUYOR BU EZİK BÜZÜK KADINDA. ONA BAĞLAYAN, BENDE OLMAYAN NE VAR NE? ÜÇ GÜNDÜR PEŞİNDEYİM AMA BİR NUMARA DA YOK...

HIMM... İLGİNÇ... DEMEK SÜREKLİ HAMAMA GELİYOR. BEN HİÇ GELMEM...

AMAN ALLAHIM BU... BU NE, BU DİPDİRİ VUCUT EZİĞİN MI... ŞİMDİ ANLIYORUM ADAMIN NİYE TERKEDEMEDİĞİNİ. BAKARKEN İNSANIN İÇİNİ TİTRETEN BU GÜNAHKAR TEN DOKUNUNCA KİMBİLİR...

ŞİMDİ ANLADIM BU SÜTUN BACAKLAR AKLINA GELDİKÇE BENİ BIRAKIP GİTTİ YANINA!..

BİR KADININ BİLE YÜZÜNÜ KIZARTAN BU DİPDİRİ GÖĞÜSLER... ALEVLENMİŞ SAÇLAR...

BU... BU POPO DİİL SANKİ İNSANI İÇİNE ALMAK İSTEYEN ÖLDÜRÜCÜ DALGALAR. HANGİ ADAM KAYITSIZ KALABİLİR...

BU AYVA GÖBEK... ALLAHIM ALLAHIM...

O gece evde...

EZİİİK!.. EZİİİK EZİİİİK!.. AH!..

HI! NE EZİK KİM, KİM O ADAM?..

Akşamsefası

Belki de bugün hiç bir şeyin geleceği olmasa bile kahkahamızın bir geleceği var. FRIEDRICH NIETZSCHE (İyinin ve kötünün ötesinde)

KABIZ KUĞU

Kabız Kuğu Lmt. Şti. Sunar: ÇOTARK!! VE PİTİ- PİTİ!!

UFF. YİRMİ DAKKA KALMIŞ ULAN BAYA GECİKTİM YAA... KOŞARAK ANCAK YETİŞİRİM ARTIK...

PAT! PAT!

OPS!!

HINA!

ÇARD!!

ULAN TABAKANEYE BOK MU YETİŞTİRİYOSUN HIYAR! YOLDA YÜRÜMEYİ ÖĞRETMEDİLER Mİ SANA! BAK Bİ DE KAÇIYO AYI..!. GEL LAN BURAYA!..

HUPS!!

LAP!

ULAN İNSAN Bİ ÖZÜR DİLER... DAĞDAN MI GELDİN SEN?

PAR-DON!..

PARDON ÇIKALI BERİ AYILAR ARTTI ZATEN NEYMİŞ? PARDONMUŞ! ÖZÜR DİLE! ÖZÜR!..

BAK BİRADER ACELEM VAR. Bİ YERE YETİŞMEM LAZIM...ABARTI-YOSUN, ACELEM OLMASAYDI...

NOOLCAKTI LAN, ACELEN OLMASA?.. DÖVÜ-CEK MIYDIN?. SÖÖLE HA!? DÖVÜCEK MİYDİN BENİ HA? HA? PEZEVENK!..

AH!

ŞRAK!

YETER ULEAA-AAAN!..

ALI! İBİNEEE!! PARÇALARIM LAN BEN ADAMI! KİTAPSIZ!! SEN BENİ TANIMIYON!.. AL SANA!..

ÇOTA!

GÜRÇ!

HIAARK! GEBEER!

ÇOTARK!

SAVURRR

DELİRTTİN LAN BENİİİ!. AL! AL! AL! AL! AL!

ÇAT! ÇOT! ÇOT! ÇOT ÇOT! ÇAT!

ULAN SENİ PARÇALAYIP PİŞİRMEK VARDI YA NEYSE, ARTIK KÖPEKLER YER LEŞİNİ!..

ÇOP

ANANI!. BEŞ DAKKA KALMIŞ...

DRANK!

ŞAK! ŞAK! ŞAK! ŞAK! ŞAK! ŞAK! ŞAK! ŞAK!

BRAVO!

ŞAK!

Piti! Piti Piti Piti Piti Piti

BRAVO! ŞAK! ŞAK! ŞAK! BRAVO BRAVO

SON

HANİ LAN MACERAM!? GEÇEN HAFTA SÖZ VERMEDİN Mİ? HATIR-LIYORSAN "KAFAMI KIR DEMİŞTİN" ŞİMDİ SON DUANI ET...

Bİ DAKKA ABİ...

YALLA ÇİZDİM ABİ. AL DERGİ...SEKİZİNCİ SAYFASINI AÇ BAK!.. ORAYA ÇİZDİM SENİ...

?

HÜR

VER BAKİİM HIMM... MIR MIR MIR...

HÜR

AFERİM ADAMOLCAKSIN SEN, AMA ŞİMDİ KUR-TULDUN DİYE HEMEN GEVŞEME... AKSATTIĞINI GÖ-RÜRSEM KIRARIM O KAÇAYI ONA GÖRE TAMAM MI...

TAMAM ABİ!..

B. ÜSTÜN (Eli mahkum götü gardiyan)

SAĞLAM KAFA

Yazan: Baturalp Dinçdarı

Spor olayı sade futbol olayıyla bitmiyo di mi canım? Artı başka olaylar var... Diyceksiniz ki; **"Baturalp Hoca, nedir bunlar, artı ben bunları yapabilme olayında ön plana çıkabilir miyim...?"** Konuştuğun lafa bak... Bugün dünyanın yarısından artısı uzakdoğu sporları yapıyo... Buşio, Ju jitsu, kadokan, karate do, khwai-theo-j'ût... Sen de kafayı topla bozmuşsun... Kesiim mi ulan o topu...

Kesmek deyince aklın kalleşliğe çalıştı di mi? Alet edevat, sustalı olayına giricem zannediyosun... Asla! Eğitimli bir vücût, aletsiz top da deler, döner de doğrar, mermer ufalar, kiremit de kırar... Ben bunların hepsini yaparım... Bitek şeftaliye dokanamam... Huylanıyorum artı üstündeki o tüyler hasta ediyo beni... Şeftali olayına konsantre olamıyorum, huylanma tiki ön plana çıkıyo...

Sen işin felsefesini alsan konsantre olayını ön plana çıkarsan, karın nahiyeni bi kasarsın üstüne 10 tonluk kamyon çıkar, bişey olmaz... El kenarına yoğunlaşma olayıyla vurduğun gibi bir duvarlık tuğlayı büskivi gibi kırarsın... Mermere kafa kor, dişinle gazoz açar, alev yutarsın... İşin felsefesini almış artı konsantre olayına geçmiş bir vücûd, esner de bu vücût, kendini aşar, yoğunlaşıp Tempra'nın kül taplasına girer... Girdim bikere ben... Artı iki motosikletin arasında gerdirttim kendimi... Yaptım, yaparım, yapıcam da... Bi tek şeftali olayına dokanamıyorum... Neyse bu sizi alâkadar etme olayında ön plana çıkıcak bi mevzu diil artı aşıcam ben bu şeftali olayını... Şimdi, konuya gelelim... İhiyaaaahiyooyt... Bu konsantre çığlığı... Şimdi, uzakdoğu sporlarını incelemeye başlıyoruz...

Sukoshi- Kan Olayı Bir Nedir?

Bu bir üç kişilik dövüş sanatıdır... **Suko** (Fazîlet), **shi** (Ezmek, yıkmak) **Kan** (Ananı avradını) kelimelerinin birleşmesiyle oluşmuştur... Sukoshi-Kan; bilgelik, derin felsefe, harita mühendisliği ve şan bilgisi içerdiği için aynı zamanda da bir zekâ sporudur... Skoshi-Kan şövalyesi dediğimiz bir kişi, çevresinde efendi, kadirşinas hoş bi abimis olarak anılır, korkmayın bişey yapmaz, artı zeka olayında ön plana çıkmış bi insandır da... Ki bu Skoshi-Kan'a gönül vermiş bir dövüş sanatkarının ne güzide bir insan olduğunu zaten burada kelimeler yetmez.

Ufaktan ısınmaya başlıyoruz... İşte sana Sukoshi-Kan felsefik ve dövüş pozisyonları sözlüğü... Ezberle, ruhunu terbiye et...

Nasu nayihii: (Başlangıç narası) Yerim lan adamı!...

Masasasusi: Nah!

Aiii: Sen benim kim olduğumu biliyo musun badem?... Arkamda koca bi Sefaköy var...

Wakarimatsita: Git kralını getir be!

Nipu triumu: Çekme lan ceketimi ööle, esnettin kuşağı.... Yamuk istemez kodum mu asvalttan kazırlar...

Baş asaai: Başş!

Shirimasen: Karı gibi çimdirme lan!

Cekai Tutski: Tut hoca şu cekedimi, bu herifi dövmek farz oldu...

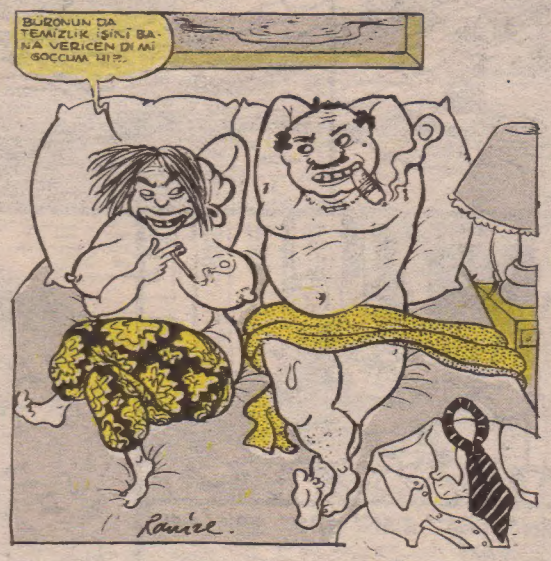
Şimdilik bu kadar... Haftaya Sukoshi-Kan felsefesi artı vuruş tekniklerine başlıycaz... Suhiivi hoi...

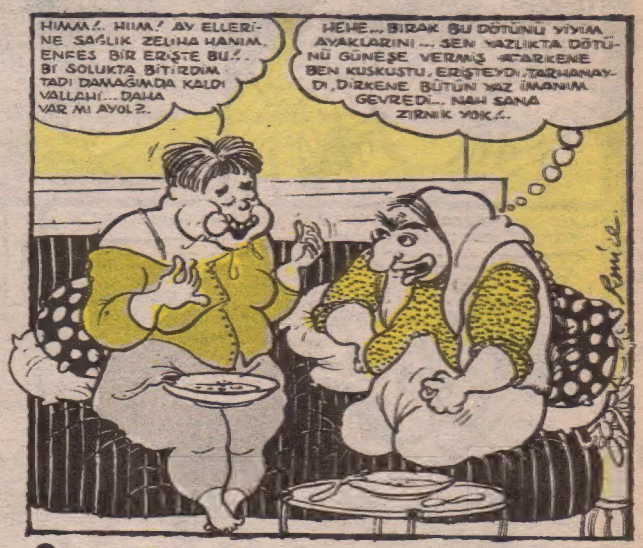
Not: *Kısa bi hatırlatmadan sonra haftaya "yeni" ders başlıycak, eşofmanları getirin.*

Biz bıyıksızlar

KOCASIYNAN GENE KAVGA ETMİŞ, TAKSİYE ATLAYIP GELİYOMUŞ. YANLIŞ NUMARA DEDİM AMA GANDIRAMADIM... BAH GENE ARIYO...
ZIRR ZIRR!
İSPARTAYA TAŞINDIĞIMIZI KİMSEYE SÖYLEMEMEŞEYDİNİZ. DAHA ÖNCE KAYSERİDEKİ EVİMİZİ BULMUŞTU...
SON EŞYALARI DA GAMYONA YÜKLEDİK MİYDİ. GURTULDUK DİMEHTİR. KOLAY KOLAY İZİMİZİ BULAMAZ. GARININ YERİ GOCASININ YANIDIR. ZIRT PIRTTA ANA EVİNE GELİNMEZKİ CANIM...

NAM, NAM, NAM... DİL Mİ VAR BUNUN İÇİNDE? FAKAT... BU DİL... BİRAZ... FARKLI... BU... BU... EŞŞEK DİLİ BU...
ANACIM! BÜYÜ YAPTIĞIMI ANLIYCAK ŞİMDİ, NERDEN EVLENDİM BU BOLU MENGENLİ ADAMLA YARABBİM... HEPSİ DOĞUŞTAN AHÇI... HERŞEYİ TADINDAN TAHMİN EDİYO...
MERAL




HIMM... HIIM! AY ELLERİNE SAĞLIK ZELİHA HANIM. ENFES BİR ERİŞTE BU... BİR SOLUKTA BİTİRDİM TADI DAMAĞIMDA KALDI VALLAH!... DAHA VAR MI AYOL?..
HEHE... BIRAK BU DÖTÜNÜ YİYİM AYAKLARINI... SEN YAZLIKTA DÖTÜNÜ GÜNEŞE VERMİŞ ATARKENE BEN KUSKUSTU, ERİŞTEYDİ, TARHANAYDI, DİRKENE. BÜTÜN YAZ İMANIM GEVREDİ... NAH SANA ZIRNIK YOK...

AAĞH... OOHH... MUCK CANIM...
DURSANA EVLAADIM... TOLGAA... BAK BAK! HANİMİŞ TAVŞAN KARDEŞ...
GEBERMEYESİLEER... "ANACIM, GEL DE BİRAZ TORUNUNA BAK BİZİM İŞİMİZ VAR." DEDİKLERİ BUYMUŞ MEĞER... ASNA FİŞNA YAPICAKLARMIŞ... BEN DE SANIYORUM Kİ, SİNEMAYA, TİYATROYA FALAN GİDİCEKLER...
Voik Voik Voik
EEEiii!
MERAL

Akşamsefası

SIDIKA

ŞİDDET SAFİYESİ

- Aferin kız şu çocuğa; iyi yapmış... Helal...

- Dur kız anne, bi tahminde bulunıyim... Ağzından çıkan bu takdir cümlelerini iki nedenle sarfetmiş olabilirsin... Torinolu Hakan'ın Esra'yı boşaması bir... Ercan Saatçi'nin son klibi iki...

- Vallahi bildin... Erdin mi naaptın sen kız?... Resmen beynimden geçeni okudu karı... Hakkaten neye "aferin" dediğimi nası anladın be...

- Rüzgar esince otların yatıcaa yönü bilmek için kâhin olmak gerekmiyo anne...

- Sen şimdi anneye ot mu dedin...

- Kızma be ablası... Üstüne alıncak bişey yok, sen ot olmadığını biliyosun, hayatında klorofil sentezlemedin ki... Yoksa benden gizli gündüzleri karbondioksit alıp oksijen mi veriyosun... Hihihi...

- Diil oksijen, günahımı vermem kız sana... Gene anlamadığım laflarla benle makara yapıyo... Kafana sauna eşofman geçirip boğarım seni, cadı...

- Ayyy... Führerim annem, ne hoş cinayet fantezilerin vaar... Misafir odasını suntayla bölüp, bana küçük bi gaz odası yapalım mı anne? Ben orda otururum istersen... Semtimiz doğal gaza geçince odanın gaz musluğunu açarsın, ben de öbür dünyaya geçerim.

- Anneye "sunta" diyen zihniyetin iki dünyada da yeri yoktur bi kere...

- Sana kim sunta dedi şimdi yaa?

- Sus! Anneye konuşan dillerin rezistansı kireçle kaplanır, bükülen dudaklar, eğilen ağızlar taş kesilir... Konuşma bidaha benle...

- Divanın altında terliğini arıyosun di mi, bana fırlatıcan...

- Hıı bildin... Bokumun kâhini, dur tutup bi kafanı yarıyım da, kan revan, kâhin pekmez ol... Gel kız buraya kaçma... Nedir ulan bu, yırtıcam ulan, kırarım, buruşturur, epritir, yıpratırım...

- Ay ne güzel tehtid ediyosun anne! Ercan'a şarkı sözü felan yazsana sen... Takıldığın

yerlerde Tosun ve Hitlerin ruhu yardım ederler... Ayrıyetten, şarkı sözü yazarlığı da az gelir sana... Cezaevleri sorununa da el at... Demirden terlik yaptır, mahkumların kafasına atarsın... Klasik çözüm... Vurup patlattın mı sorun biter, sesler kesilir... Demir Terlik Safiye! Kulağa hoş geliyo... Ay, düşünüyorum da üst kademelere yükselebilirsin sen kız anne...

- Sana yaptıracam esas demir terlikleri... Ayağına giydirip yallah Boğaz'ın derin sularına... Ölü bir deniz-ev kızı olursun çenen durur... Gel kız buraya...

★★★

- Yaa anne! Günah bak... Kızı üç gündür kömürlüğe kitledin, aç bırakıyosun bi tarafına bişey olucak...

- Sen sus Samim, karışma, kız kardeşin hakketti...

- Tamam, biraz çenesi düşük bi kızcaaz, kafası tuhaf olaylara basıyo ama onu da öölecene kabul etsek... Beş parmaan bile beşi bir olmuyo... Sıdıka'nın cinsi de bu işte! Tek ruha sahip ailemizin farklı bir tadı, yelpazemizin cins bi yönü... Biz bir mozayiğiz anne!

- Ne mozayiği ulan! Bırak, çıkarmaya çalışma kız kardeşini, kırarım kafanda terliği...

- Bi bakalım yaa! Belki biyerine bişey olmuştur, kızcaaz bayılmıştır felan... Şitefi veya Sindi Bebek diil ki, can taşıyo kız, aç bilaç, ya bayıldıysa...

- Sus lan! Sus... Sen de gir bakiyim şu banyoya... Görüyo musun şu örgü şişini burnuna saplarım alimallah... Yürü! Gir, banyoya kitliycem...

★★★

- Tak tak tak... Anne çıkarır mısın, bak çok fena sıkıştım...

- Altına et üstüne otur! Sen esirsin Sıdıka... Abin banyoya kitlendiği için tuvaletli hücrede sayılır ama, ona da yemek vermiyorum...

- Babamla görüşmek istiyorum...

- Baban da kitli... Yatak odasında... Demincek rakısını verdim, sizi sordu, "iyiler" dedim...

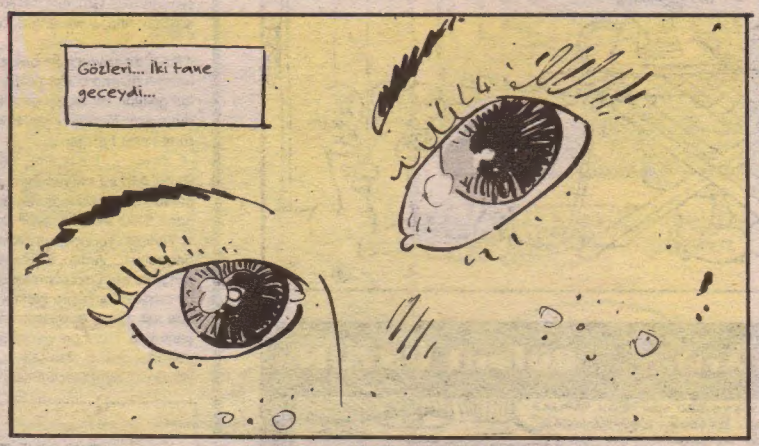
- Haksızlık bu... Madem babam da kitli, niye ona özel muamele yapılıyo, rakı sofrası felan... Yazık, abim, ben açlıktan ölücaz şurda!

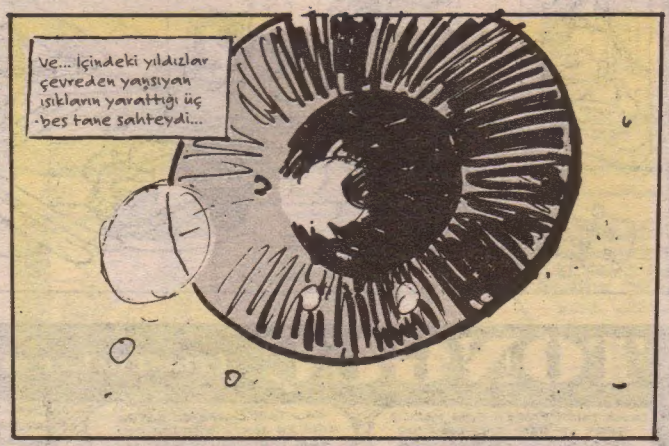
- O baba ulan... Baba... Bi de "bilmişim, akıllıyım" diye geçinirsin... Öğrenemedin mi hâlâ bu işleri. "Babalar" heryerde rahat eder... Sen ve senin gibilerin kafasına patlar demir terlik... Şimdi kes sesini, gebertirim. Tünel filan da kazıyım deme, hiç çıkarmam, gün ışığını bi daha göremezsin...

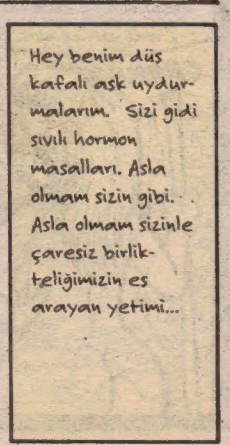
İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

MERHABA... BU HAFTA SON DEFA "YEMİN EDERİM KONUŞURKEN ÇOK KULAKLAR SUSACAK" TÜRÜNDEN YAZIYORUM. GELECEK HAFTADAN İTİBAREN BU KÖŞEDE YİNE İNSANLAR DOLAŞACAK VE ARALARINDAKİ SIRADAN ZIRVALAR ÇOK KİŞİ TARAFINDAN KENDİLERİNİN DE YAŞADIĞI ÖZEL BİŞEYLER SANILACAK...
YAĞMUR BAR'da
İçilir-Görecksiniz-
ORTAKÖY - Rez: 2605327






Hey benim düş kafalı aşk uydurmalarım. Sizi gidi sıvılı hormon masalları. Asla olmam sizin gibi. Asla olmam sizinle çaresiz birlikteliğimizin eş arayan yetimi...

Akşamsefası

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

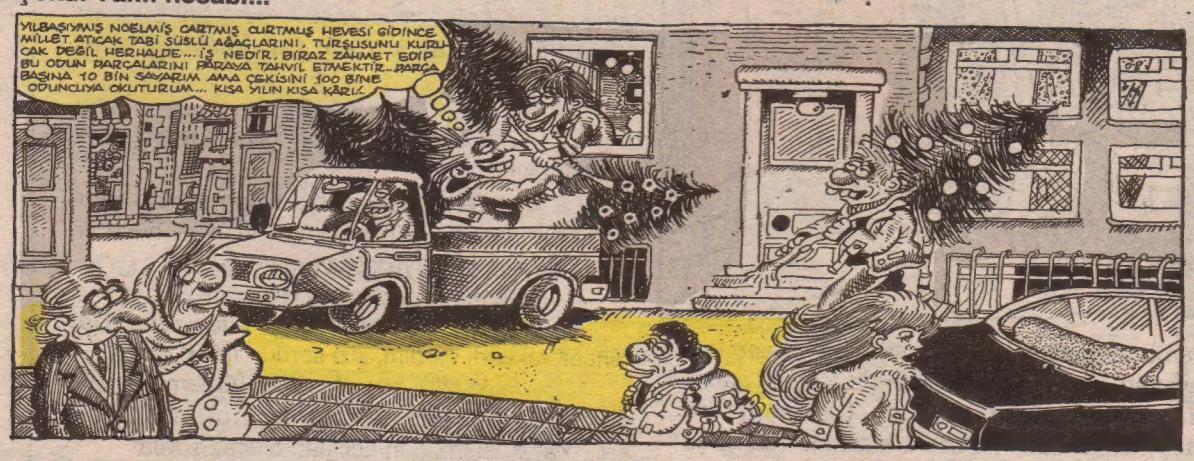
Kararsız ve zararsız...

BENDE VAR...VERSEM Mİ TANIŞMAMIZA VESİLE OLUR... PARAYI VERMEK İÇİN BENİ EVE KADAR ÇAĞIRIRSINIZ...BİR İKİ DEFA ÖNEMLİ DEĞİL AYAĞINA YATARIM...SONRA ADRESİ VERİRİM SEN GETİRİRSİN 50 BİN LİRAYI...YA DA BELLİ Mİ OLUR,50 BİN LİRAYI VERMEK İÇİN RANDEVULAŞIRIZ BELKİ. TAMAM...ŞİMDİ YUTKUNUYORUM VE GÜR BİR SESLE...YOK AMA LAN...ŞU ÖNDEKİ TEYZE 2 PAKET ORKİD ALMIŞ. EN AZ 3 TANE KIZI VARDIR ŞİMDİ ONUN... BEKLİYİM..BELKİ ONA LAZIM OLUR 50 BİN LİRA...ÜÇ KIZDAN BİRİNİ SEÇMEK DAHA İYİ...İNŞALLAH BAKKALDAN UTANDIĞI İÇİN "TOPTAN ALMIYODUR...YOKSA KAÇIRDIK KISMETİ...
50 BİN LİRA EKSİK...BİR TANESİNİ BIRAKIN...
KIZIM VAR MI SENDE 50 BİN LİRA...
IIHH... YOK ANNE!
ORKİD

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

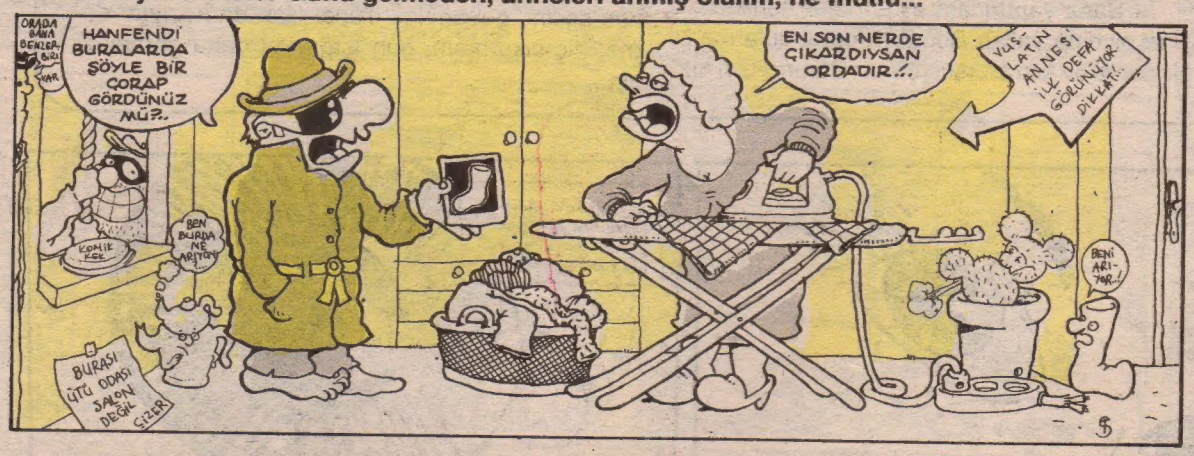
Çekül Vakfı hesabı...


YILBAŞIYMIŞ NOELMİŞ CARTMIŞ CURTMUŞ HEVESİ GİDİNCE MİLLET ATICAK TABİ SÜSLÜ AĞAÇLARINI, TURŞUSUNU KURUCAK DEĞİL HERHALDE...İŞ NEDİR, BİRAZ ZAHMET EDİP BU ODUN PARÇALARINI PARAYA TAHVİL ETMEKTİR...PARÇA BAŞINA 10 BİN SAYSAKIM AMA ÇEKİSİNİ 100 BİNE ÖDÜNCÜYA OKUTURUM... KIŞA YILIN KISA KARIZ...

Vuslat ile GOFRET

Sadi TEKİN

Bu vesileyle Anneler Günü gelmeden, anneleri anmış olalım, ne mutlu...


ORADA BANA BENZER BİRİ VAR
HANFENDİ BURALARDA ŞÖYLE BİR ÇORAP GÖRDÜNÜZ MÜ?..
EN SON NERDE ÇIKARDIYSAN ORDADIR..
VUSLATIN ANNESİ İLK DEFA GÖRÜNÜYOR DİYEMİ...
KOMİK KOÇ
BEN BURDA NE ARIYOM
BENİ ARIYOR...
BURASI ÜTÜ ODASI SALON DEĞİL CİZER

TONGUÇ

(The Fucker of Art) **Bülent ÜSTÜN**

DAHA ÖNCE FIRÇAYI SİZİN KADAR SERT VE SERİ KULLANAN BİR RESSAMLA HİÇ ÇALIŞMAMIŞTIM TONGUÇ BEY... RESMİ ÇOK HIZLI YAPIYOSUNUZ.
EE... TABİ OLABİLİR... ZATEN BENİ EN ÇOK ETKİLEYEN RESSAM VAN GOGH OLMUŞTUR...
DİKKAT ETTİYSEN VAN GOGH TABLOLARINDA... RESSAM İÇİNİ KAVURAN RUHSAL DEVİNİMLERİ DIŞA VURMAK İÇİN PATLAYACAKMIŞ HİSSİ UYANDIRAN SERT FIRÇA DARBELERİ KULLANIR...
CRAK!
CRAK!
CRAK!

MAYMUN

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

KİTAP

TAM zamanıdır... Tüm ülkede, cezaevlerinde yaşananları, RTÜK'ten ürken ya da kameramanı dayak yediği için tam gösteremeyen TV'lerden başka "içerdeklerin" gözüyle okumanın, hissetmeye çalışmanın tam zamanıdır...

Sizin Hiç Babanız Öldü mü? Feride Çiçekoğlu bu kitabında, "İçerisi" öykülerini; her birisi insanın yüreğini ve beynini sarsan, sorgulayan sözcüklerle yazmış...

Feride Çiçekoğlu'nu **Uçurtmayı Vurmasınlar** filminden tanıyorsunuz... Gökyüzündeki uçurtmaya bile kul kapan, sonunda "devlet erkini kullanmak suretiyle" uçurtmaya ateş açan "yöneticilerin" içeride kısıtlanmış savunmasız hükümlülere yaşattıklarını en fazla, tahmin edebilirsiniz... Öykülerdeki "koğuş sayımı" anlatımlarını, açlık grevini kırmak için koridorda ızgara et pişirten "yöneticileri" birazcık gözünüzde canlandırabilirsiniz belki... Gazete okumanın, çay içmenin mandalina yiyebilmenin, günışığını görebilmenin, tüm bunlardan yoksun bırakılmanın ne demek olduğunu "tahtaya vurarak" şöyle bir düşünebilirsiniz... Kafanızda demir çubuklar patlıyormuş gibi olur belki... Ama tam olarak asla olup biteni duyumsayamazsınız... Belki böyle şeyler, sadece kara kuru sarkmış bıyıklı "O yolun yolcusu" insanların başına gelir sanıyorsunuz... O zaman içerdeklerin sağlık haberlerini bile alamayan, tutuklu ve hükümlü ailelerinin çığlıklarına kulak verin "Susarsan sıra sana da gelecek"

Evet, şimdiye kadar bu öyküleri okumadıysanız, okuyun... Adaletin birgün herkese gerekebileceğini, tüm bu olanların; sizin, kardeşinizin, sevgilinizin başına gelebileceğini düşünerek, sıranın yarın sizde olabileceğini unutmadan okuyun..

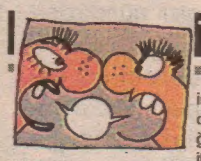
Sizin Hiç Babanız Öldü mü? Feride Çiçekoğlu Can Yayınları 5. Baskı.

GEN BENCİLDİR... Biyoloji sıkıcı olabilir, ama kalıtım asla! Richard Dawkins de bunu savunuyor zaten... Hayalgücünü hapsetmeyen bir eser TUBİTAK Popüler Bilim Yayınları'nın desteğiyle kitapçılarda...

BEN MUTLU BİR Down Annesiyim... Elçin Tapan'ın down sendromlu doğan oğluyla olan 17 yıllık sevgi dolu ve kararlı mücadelesinin kitabı... Yapı Kredi Yayınları...

ANKARA İletişim Kitabevi'nde Yazar Haftaları... 16-21 Ocak Patricia Highsmith'in, 22-31 Ocak Virginia Woolf'un kitapları %20 indirimli!

TARTIŞMA



BALİNA ve fok etleri, paraguay çayı, döküntü mantar, meyan balı, sade gazoz, sabır bitkisi, kemik tutkalları, yağmur fişekleri, manda ve malak derileri, inci esansı, yelpaze sapları, testere talaşı, ağaç unu... Liste devam ediyor, ne listesi mi? Efendim bunlar Gümrük Birliği'nin İthalat Rejimi Kararları sonucu vergiden muaf olarak ithal edebileceğimiz malların listesi. Dalga geçmiyorum, kendileri Resmi Gazete'de yayınlandılar. Avrupalı gibi tüketip Avrupalı gibi yaşayabilme özgürlüğünüzü sonuna kadar kullanabilirsiniz.Gümrük Birliği'ne girdik diyerek derin bir oh çekenler şu listedekilerin ne işe yarayacaklarını ayrıca bir anlatırlarsa mutlu oluruz. (Şahin Kutlucan/Eskişehir)

İLETİŞİM

GENÇ karikatürcü YASEMİN BAŞOĞLU'nun böbrek nakli ameliyatı ve ilaç masraflarını karşılayabilmek için bir yardım kampanyası başlatıldı.. Yasemin'e destek olmak isteyenler

Yasemin BAŞOĞLU- Türkiye İş Bankası Eyüp Şubesi 1019-30000-864353 no'lu hesaba yardımda bulunabilirler...

CİNSEL azınlıkların daha özgür ve eşitlikçi bir Türkiye'de yaşayabilmeleri için bir araya gelen LAMBDA İstanbul Gay Grubu, 1992 yılından beri çeşitli sosyal alanlardaki çalışmalarını sürdürüyor...

Lambda; AIDS'le savaşım, İnsan Hakları Derneği'nde yapılanma, aylık bülten, Express Dergisi'ne hazırlanan sayfa, İnternet ile iletişim v.b gibi sosyal faaliyetleri için; eşcinsel olsun olmasın, insana ve azınlık haklarına duyarlı herkesi maddi manevi yardıma çağırıyor... Lambda'yla İnternet aracılığıyla veya pazar günleri saat 19.00'da Beyoğlu Toplumsal Araştırmalar Vakfı salonunda iletişim kurabilir, %100 adlı aylık GL bültenini bir adet posta pulu yollayarak adresten edinebilirsiniz... Posta Adresi (sadece): PK 103 Göztepe/İSTANBUL E-Mail (İnternet) adresi: Türkiye a grd. org. Arşiv sayfası: http: // www. grd. org/ world/europe/ turkey

TRT-2'de seyrettiğim belgeselde güneş enerjisiyle ısıtılan evleri görüp imreniyorum ve hemen aklıma bütün şehirleri doğalgazla ısıtacağını söyleyen belediye ve şirket yetkilileri geliyor. Bir zapping mesafede ise akrabalarını ithal kömür faciasında kaybeden kadının acılı feryatları var. Bugün hava gerçekten soğuk, battaniyeme sıkı sıkı sarılıyorum! (Yiğit Fermancı)

TAKINTI

BUNLARI siz mi yapıyorsunuz/ yoksa bunlar mı sizi?/ Nedir lan bu çıkar kavgası/ "Ülke elden gidiyor" dalgası/ Burası Türkiye, yerinde duruyor/Gidenler gider ablası... Aman, abileri ablaları Ercan Saatçi'yi çok kızdırmışsınız be! Çocuk protestliğinden ne yapıcağını şaşırmış. Önce bestelerini seçim şarkısı niyetine helalinden rakamlarla partilere sat, sonra duygusal, içli bi popçu olup "Sayenizde" diye şarkı yap, hatta gerekirse şarkı sattığın partilere "sizi gidi sizi" diye kaşlarını çatarak milyarlık getirisi olan tatlısu protestliklere imza at! Bunları ufacık ölkeleri olanlar yutuyor Ercan'cım! Geçtim seni bir kalem!... (Önder Karaman/Bursa)

ATİLLA ATALAY

ANKARA İMZA GÜNÜ

Tarih: 21 OCAK PAZAR **Saat:** 15.00

Yer: İletişim Kitabevi Selanik Cad... No: 72 Tel: (0312) 418 59 32

BASIN BİLDİRİSİ

Cezaevlerine yönelik baskı ve saldırılara kınama

Cezaevlerinde eli kolu bağlı, devletin sorumluluğu altında bulunan insanlara karşı acımasızca yapılan saldırılardan, karikatürcüler olarak nefret duyuyor, yetkilileri sorumluluğa davet ediyoruz. Cezaevlerinde insanca yaşama koşulunun biran önce sağlanmasını talep ediyoruz.

Ayrıca, 8 Ocak günü cenazelerini defnetmek için son görevini yapmak isteyenleri, öldürülenlerin yakınlarını ve arkadaşlarını tutuklayarak, spor salonlarına kapatıp, adeta, ülkemizi açıkhava hapishanelerine çevirmek isteyenleri çizgilerimizle teşhir edeceğimizi ve bu uğurda uğraş veren insanların yanında olacağımızı kamuoyuna açıklarız.

Karikatürcüler Derneği

Akşamsefası

ERGUN ANLATIYOR

ŞARAP OLM! Bİ AÇAİP OLDUK.. NERDEN BULDUN BU MAMALARI?

OF YA... KEŞKE YEMEŞEYDİK!..

① Hükümetin kurulamadığı şu günlerde, terör, isyan, failî meçhul cinayetler aldı başını gidiyor...

PIH!.. PIH!.. ALO KOMSERİM, BİR KORSAN GÖSTERİ VAR AMA TAHMİN ETTİĞİNİZ GİBİ DEĞİL!..

YO-HO YO-HO BUTTEL OF ROM!

② şarap'ın malvarlığı görmeye değer...

KİRALIK DÜKKAN

③ Yıllardır aynı masalları dinler dururuz... Bi moka yarasa bari...

YOK BİŞİ BİRİNE BENZETTİM DE!..

NE VAR?..

④ İnsanın işi ve güzel bir sekreteri olması ne güzel... ne güzel... ne güzel...

KIZIM ARAYAN SORAN OLDU MU?..

EVET EFENDİM... EŞİNİZ GELDİ İÇERDE!..

HOŞ GELDİN!.. ÇOK BEKLETMEDİM YA?..

YOK CANIM YENİ GELDİM NASILSIN?

⑤ İnsanoğlunun en maceralı yolculukları uzay üzerinde olmuştur sponsoru malboro falandı herhalde...

HAYIR! HAYIR!..

LÖP LÖP LÖP

ÜHÜ... ÜHÜ... ALO NASA BATSIN BU AY... BURADADA HAYAT YOK... MAHVOLDUM, KİRLENDİM!..

⑥ Haftalardır herkesin merakı... Soran sorana...

Ben mr. Spock!... size T.V yemini. Bu söylediklerim doğrudur... Her ne kadar gizlensede, evet... reklamda gördüğünüz ŞARAP tır. tamam... çüss!

⑦ Gelelim başka bir reklama...

OLM ŞARAP! TEK KART ALACAKSIN Kİ RAHAT RAHAT AYAĞINI SÜRTEBİL!..

IGGH!.. HASTİRR... İKİ TANE KART ALINCA GİDEMİYOM YAHU!..

HH!!!

!!!RRS!

Akşamsefası

APTÜLİKA GRUP PERİŞAN

YENİ SAYFA DÜZENİYLE MERHABA...

WOAW BURRAK KUT, BİR HARİKA. TAPMACA BU ÇOCUĞA...HEM KARİZMATİK...İDOLÜM BENİM İDOL...
...SEN NERELERE GİDİCEKSİN
ANARŞİ
BURRAK KUT
AŞK! BUĞA
ARKENDAN
DANYAL, BU HERİFE NE OLDU KAFAYI MI YEDİ. DEK SAKA YAPAR GİBİ BİR HALİ DE YOKTU...
GEÇEN HAFTA KAFAYA COP YEDİKTEN SONRA BÖYLE OLDU...
MAZHAR KOŞ KOŞ... TELEVİZYONDA SOYUT ÇIKTI...
ŞİMDİ CANLI YAYINDA FANATİK BİR BURAK KUT HAYRANI VAR YANIMIZDA...
YÜKSELEN HARÇLARI PROTESTO ETMEK İÇİN ANKARA ÜNİVERSİTESİNDE AÇLIK GREVİNE BAŞLAYAN 20 KİŞİYE DESTEK İÇİN BİZ DE YARIN GREVE BAŞLIYORUZ. BUNUN YANISIRA YÖKLE BİRLİKTE HEPİMİZ YÜKSEK LİSELİ OLDUK...
EFENİM EE CANLI YAYINDAYIZ AMA...
VAY SOYUT'UN SON HAFTAKİ HALİ BU YÜZDENMİŞ...HELAL OLSUN HERİFE BAŞKA TÜRLÜ SESİMİZİ DUYURAMAZDIK...

SLAP SLUP
SAP
HART! MIMM
ŞAPIR ŞUPUR
YOSSS
FORK!
B. ANFİ
ÜNİVERSİTE HARÇLARI ve YÖK'Ü PROTESTO İÇİN AÇLIK GREVİ
AKLI SIRA KARŞIMIZDA ŞAPUR ŞUPUR TIKINIP BİZİ TAHRİK EDECEKTİ YİYE YİYE ŞİŞTİ ADİ TOSUNCUK ... PATLAR İNŞALLAH...

YÖK KOMEDİSİ BİTSİN ARTIK...

"EZENLERİN OKULLARINDA ÖĞÜTÜLEN ANA BABALARIMIZ BUGÜN ONLARI EZEN ÖĞRETMENLER GİBİ DAVRANIYORLAR." DEMİŞ E.A RAUTER. "DÜZENE UYGUN KAFALAR NASIL OLUŞTURULUR" ADLI KİTABINDA...
NURSES CARE
Bugün üniversitede okuyanların birçoğunun anne babası eskiden şöyle bir şeydi... (Yil:1970 yer: ODTÜ.)
AMERİKA DEFOLUN
YAŞASIN BAĞIMSIZ TÜRKİYE
DEVRİM
KAHROLSUN AMERİKAN EMPERYALİZMİ VE İŞBİRLİKÇİLERİ
Bugünse şöyle birşey oldular...
YUH LAN BUGÜNKÜ GENÇLİK NE GERİ YAA... AÇLIK GREVİ FALAN MI KALDI VİZYONSUZ JENERASYON... DÜNYA DEĞİŞTİ BE...
BİTTİ ABİ YAAA...
YÜKSELEN HARÇLARI PROTESTO İÇİN AÇLIK GREVİNE BAŞLAYAN 20 ÜNİVERSİTELİ...
YADA...
PARASIZ EĞİTİM OLUR MU YAHU...ÜNİVERSİTE HERKESİN BEDAVADAN GİDECEĞİ YER MİDİR CANIM? BEN OKSFORDAYKEN...
Uzatmıyalım bunları derler amma iş övünmeye gelince de ne efsaneler vardır...
O GÜNLERDE BANA FİDEL NECATİ DERLERDİ. 68 KUŞAĞI OLARAK EĞİTİMA GİBİYDİK. BİN ATLI O GÜN DEV GİBİ AMERİKAN EMPERYALİNE KARA TUTTUK!
ŞKOÇ DİLİ AMERİKAN VİSKİ VER, YOKSA ÖHE YUMRUĞU İNER!..
Oysa o günlerde...
NECATİ SENDE İSTATİSTİK NOTU VAR MI...
İTÜ MAÇKA MADEN FAKÜLTESİ
ARKADAŞLAR GİRİŞİMİ
BUNLARDAN UZAK DURUYUM...GÜZEL KIZ AMA KOMÜNİST GALİBA...BAŞIMI BEDAVA SOKMAYAYIM...
Bazıları ise kaphırık kendini coşkuca coşar...
HADİ MORUK SULTANAHMET'E FRANSIZ HİPPİ TURİST KARILAR GELMİŞ, ARAKLAMACA... SY BE SİNYOR CAN BARTU MUSUN BE EY MAŞALLAH BEKLEYİN MATMAZELLER GELİYORUM...
68'DE PARİS'İN VAROŞLARINDA KALDIRIM TAŞLARI HAVADA ..... JOSEFİN VE BEN VE KAVGA HEY GİDİ GÜNLER HEY...
Oysa o günlerde bu zat...
68 kuşağı sonrası yani meşhur 80 öncesi kuşak... Bunların evli olanlarının çocukları daha ilkokula gider ve bugün şöyle ahkamları meşhurdur...
Oysa o günlerde
SİZİN BU YOZ MÜZİĞİNİZ THRASH ANDİE NEDİR...ROCK RUHUNU KAYBETMİŞ GÜRÜLTÜ...NERDE BİZİM ZAMANIMIZDAKİ DOORS, DEEP PURPLE...
YAHU, BU YOZ GÜRÜLTÜDEN ! İŞ ANLARSIN... SU BURJUVA MÜZİKLERİNİ BIRAKTA, BİZİLLİ DİNLEYELİM. MESAJ SÖZÜNÜ ANLARIZ...
MAZHAR, FUAT ÖZKAN VAR DİNLER MİSİN...
HADDE LAN O ZIPPIR BURJUVA ÇOCUKLARI DA MÜZİK Nİ YAPIYOR...
Ya bunların hiç biri mücadele vermedi mi?. Verdi tabi, ama biz bugünkü hallerine bakıyoruz.
YAHU BIRAK O DUYGUSAL ŞAİR BOZUNTUSUNUN ZIRVALARINI. TROÇKİST MİDİR NEDİR, OPORTİNİST AŞK ŞAİRİ... BİZİM ÖYLE AŞK GİBİ BURJUVA ZEVKLERİNE VAKTİMİZ YOK.
BİTTİ ABİ YAV... SOL MU KALDI BE... HEY GİDİ VİZYONSUZ ŞAİR, DEVİR SERBEST REKABET DEVRİ...
ATİLLA İLHAN "BEN İSTİYORUM BEDİ SOSYALİSTİM" DEDİ...
ATTİLA İLHAN YAŞASIN SEVİNÇ
ŞİMDİ, ESKİLERİN HEPSİ DÖNEK, UÇUBOŞ YA DA HİÇ MÜCADELE ETMEMİŞ MİYDİ. TABİ Kİ DEĞİL, SON SEÇİMLERDE BİLE VARDILAR...ESKİDEN ÜNİVERSİTELERDE FİKİR KULÜPLERİ FEDERASYONU ADI ALTINDAKİ ÖĞRENCİ DERNEĞİNE BAŞKANLIK EDEN BU İNSANLAR; TV'YE ÇIKIP YENİ KUŞAĞIN KARŞISINDA BİRBİRLERİNE GİRDİLER. ÜNİVERSİTENİN BUGÜN GELDİĞİ DURUMDAN SÖZ EDİLMEDİ BİLE...
KISACASI BUGÜN ÜNİVERSİTELİLER; UYGAR, ÇAĞDAŞ BİR ÜNİVERSİTE İSTERKEN SES YOK... BU İNSANLAR ÜNİVERSİTENİN YÜKSEK LİSE KONUMUNA GELMESİNİ VURGULUYORLAR, COP YİYORLAR SES YOK. HARÇLARI PROTESTO İÇİN AÇLIK GREVİ YAPIYORLAR; HABERLERE BİLE KONU OLAMIYORLAR...
Bu tepkisizlik duyarsızlık o boyutlara ulaştı ki. Üniversiteye girecek öğrencilere örneğin; çeşitli işkence yöntemleri kullanıyordu. Sadece form almak için (bu soğukta) üç gün boyunca sabah saat 5'lerden akşamlara kadar bekletildi, bu insanlar hiç yok. A pardon yanılmışım, işte tepkilerden bir örnek...
LAN ŞU ERCAN SAATÇİ KLİBİNDE CİMBOM'A NASIL DİL UZATIR GALTSARAY BİR CAMİA BE !..

4+0+4+0+4+0+21 = MAT MATHEWS
AC/DC motorhead SABBATH BLACK
GELSİNOM
RADYO ROCK
ANKARA FM 102'DE "COŞKUN RADYO"DA YAYINLANAN "ROCKTUEL" PROGRAMINA BU HAFTA;
Dr. Skull
KONUK OLUYOR...
★ROCKTUEL PROGRAMI BÜTÜN TÜRK GRUPLARININ DEMO, BİLGİ BEKLİYOR...
İLETİŞİM ADRESİ: P.K. 10 SİTELER - ANKARA
ANKARA'DA KEREM DEMİR'İN HAZIRLADIĞI PURE ROCK PROGRAMI CROCKODILE ARTIK "GREEN RADIO"DA DEĞİL "GREEN RADIO" POPMÜZİK YAYININA DÖNDÜĞÜ İÇİN BAŞKA BİR RADYODA AYNI ÇİZGİDE DEVAM EDECEKMİŞ...
UNDER
MUSALLA TAŞI
UNDERGROUND 'ZİNE
4. SAYISI ÇIKTI...
İÇİNDEKİLER: JUDGEMENT DAY - APOLLYON'S GENOCIDE - LEGION - ACHERON - DEATH ORTH - HOMICIDE - SUPERIOR BLOODY RITUAL - WATCHTOWER - TEARS OF BESGAR - SILENCE - RAGNAROK - ANTISILENCE - METALIUM - ASAFATO ....vd.
POSTA DAHİL 500 Rİ TL.
İSTEME ADRESİ: MUSALLATAŞI 'ZİNE
C/O CUNEYT UÇMAN AKDENİZ CAD. SARINASUN SOK. NO: 6/10 34250 FATİH - İSTANBUL.
ÇAĞRI
8 AYLIK TECRÜBESİ OLAN GİTARİSTE (RİTM-LEAD) GRUP ARANIYOR. ÜNLÜ GRUPLARIN MÜZİĞİ İLE BAŞLAYIP, KENDİ MÜZİĞİNİ YAPMAYI AMAÇLAYANLAR TERCİHİMDİR. (TÜR THRASH'TIR. METALLICA, MEGADETH TERCİHİMDİR.) • İBRAHİM SERDAR DİZYİĞİT.
TEL: (0212) 560 43 03
AFYON'DAN HAKAN, ZEYNEP DİNÇ, AZİZE DOSTUM CAN LEVENT KÜÇÜKOĞLU, FİLİZ UĞUR, ELVAN KAYASUYU, YALBAŞI KARTLARINIZI ALDIM...
TRABZON AMASRA'DA TAHSİR ÜNİVERSİTESİ'NİDEN YAZAN OSMAN CANDEMİR, GÖNDERDİĞİN EMAİL ÇOK MATMATİKTİ. YALNIZ DİSKETE DERGİYE GÖNDERİN.
ÇAĞRI
ACİL!
ANKARA KÖKLERİ
CANKURTARAN
6 TEMMUZ'DA
İSTANBUL'DA
A.LAKE
VE
LEGION
21. OCAK 96
ANKARA A BAR
ZUCAJ BERCAİ
20. OCAK 96
CUMARTESİ
SAAT: 19:30
İTÜ MAÇKA G. AMİFİ
İTÜ MAÇKA VE DİBEKLİ'DEN ÜCRETSİZ OTOBÜS KALKACAKTIR.
İLETİŞİM: 1.İ.B.F. MEHMET ÖZTÜRK
BİLET: 100 BİNTL.
20-30 Eylül
6. MAÇKA YÖK GİTSİN
BU KOMEDİ BİTSİN... BU REZALET BİTSİN...
METALLİK BULMACA
BU HAFTAKİ ÖDÜL: ACCEPT'DEN "BALLS TO THE WALL - KONTEDİJAN SENİR: YALOVA.
İŞTE SORU: AŞAĞIDAKİ BİR BÖLÜMÜ GÖRÜLEN LOGO HANGİ GRUBUNDUR.
11 HARFTEN OLUŞAN BU GRUBUN LOGOSUNUN BAŞI VE SONUNU GÖRÜYORSUNUZ. BU HANGİ GRUBUN LOGOSUDUR.
CENK YEŞİLDAĞ, FAKS'TAKİ NOTUN YARIM GELMİŞ... TEKRAR CA' SENİNÇ YAPALIM MI YAPMAYALIM MI
★ TEMBEL KEDİ EBRU K. "ERKEKLERE GİCİK NEDİR EDİLMEZ" DİYE TEHDİTLİ MAİL YORUM. TAMAM "HEARTMI" YORUM... SAĞOL...
★ ÇAN KULAKLI DEN İVAN, JANUS JOPLİN KASETİNİ KAYDETMEN GEREKİYOR. BİLİN BİR...
YAKALDA GÖNDERELİM.
★ GÜNEŞ İNGİN; ARDA KÜÇÜKLARINIZLER, KİMİL HATİPOĞLU, SERDAR, ÖZ HİÇİT MEKTUPLARINIZI BEKİM
ÇAĞRI
KÖTÜ BİRİ

HBR Maymun
Sayı: 84
11 Ocak 1996 Perşembe

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazıişleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** B.B.D. A.Ş.
Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz. radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli -100 $, 6 aylık abone bedeli -50 $ **Avrupa (Uçak):** 1 yıllık abone bedeli -105 DM, 6 aylık abode bedeli -50 DM, **Yurt içi (Posta):** 1 yıllık abone bedeli -2. 200.000 TL, 6 aylık abone bedeli -1. 100. 000 TL.
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

MiTHaT & MiRSaT

VATİF DEMİRCİ

NE LAN "SAUNA EŞOFMANI" ALMAK İÇİN O KADAR KUPON MU BİRİKTİRİCEM YANİ. BEN BU ESKİ SOBAYLA HALLETTİM İŞİ...

* Mirsad için "çıraklık yemin metni" hazırla.. Ezberlesin.

• Gümrük Birliği mevzuatını iyice ören. Genel kültür.

* TRT 4 Eğitim kanalı. At yarışı yayınlanmasın orda.

• Trafikde ambülansın peşine takılma. Başkasının zor durumundan faydalanmak o.

* Rıdvan jübileyi salonda yapmasın. Takıma iyi gelmiyo.

• Mustafa Keseri ara. "Abbas" isimli şarkıyı isde. (Fati Terimin şarkısı)

AYY... İÇİME FENALIK GELİYO... SIKILIYORUM... IHĞĞ... IIĞF... YÜRÜ ÇIKALIM BURADAN... HADİ YÜRÜ BALKONDA OTURALIM MUTFAĞA GEÇELİM.

ÜYFF!. SIKILDIM SENİN ŞU SALON FOBİNDEN YA... SANANE CANIM FENERİN SALON TURNUVASINDAN...

Naoldu oğlum?. Nerden çıktı şimdi bu işten ayrılma dalgası... Ne var? Bişey varsa açık açık söyle yani Bak oğlum kaç yıldır beraber çalışıyoruz şurda...

1

Sorun paraysa söyle yani... Al, bak zaten ben de haftalığına zam yapmayı düşündüm... Al. al çekinme...,

GEÇMİŞ OLSUN USTA NASIL PARMAĞINDAKİ SEÇİM BOYASI TAMAMEN ÇIKTIMI ARTIK?..

OOOVV... USTAA... BALIK ALDIN HA... AKŞAMA AYNEN SİZDEYİM... OTUZBEŞLİK RAKI BENDEN...

Yok usta, sok şunları cebine ya...

2

Senle kişisel bi sorunum yok usta Mesele cep telefonumun bu ofiste kaplama alanı dışında kalması...

3

SELAM HOCAM... EHHEHHE... ŞAŞIRDIN DİMİ?.. MELATONİNE.O KADAR PARAYI BOŞUNA SAYMAMIŞIZ DİMİ? ACAİB GENÇLEŞTİM...

HIAA!.. Mİ... MİRSAD... SE... SEN... GENÇ...

KORKMA USTA.., ÇIRAKLIĞIN YANINDA ARTIK BU OFİSİN GÜVENLİĞİ DE BENDEN SORULUR... SEN RAHAT OL...

TAK... TUK... TAK... TUK...

28

HASİTTİİR!.. BİR KILLIK VAR ABİ BU İŞTE... BU KAPANMA DALGASI HEP HAFTALIK ALMA GÜNÜME RASLIYO BE.!..

RTÜK KARARIYLA ÇALIŞMAMIZA 24 SAAT ARA VERMİŞ BULUNUYORUZ

KAPALI

* Ercan Satch Belçika vize vermemiş şarkı ondan

• Kendine "Antika adamsın" dedirtme. Yaşlı gösteriyo bu laf adamı.

* Mirsad Noeldeki kırmızı donu hala giyyomuş. Kafa işde..

• Neskafe dibiyle Chanel 18 renki olyo. (Ruj imal ed)

* Yelkovan ile akrebi aynı boya getir. Saati öyle anlamaya çalış. (Ekzantirik)

DELİKANLI ADAMIN UZUN DALGA RADYOSU

BİTİRİM FM

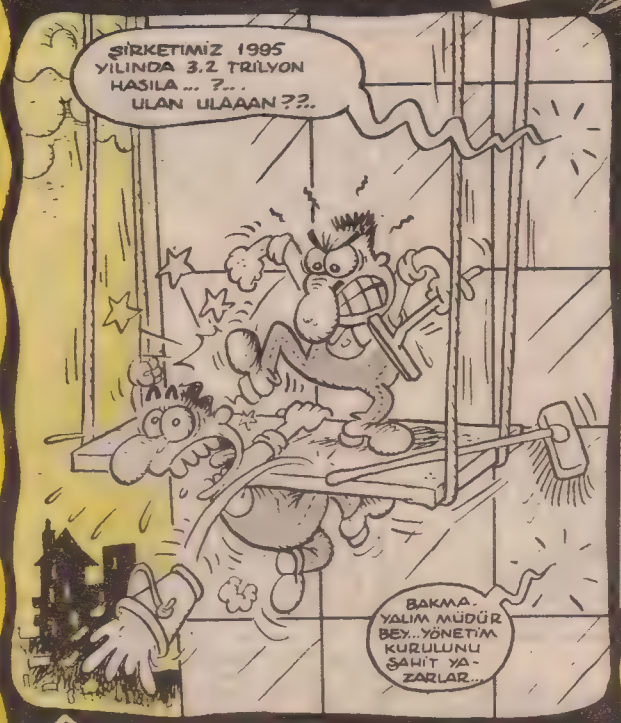
Yarışı Çiller yarışı Atatürk: Osman ŞAYAN

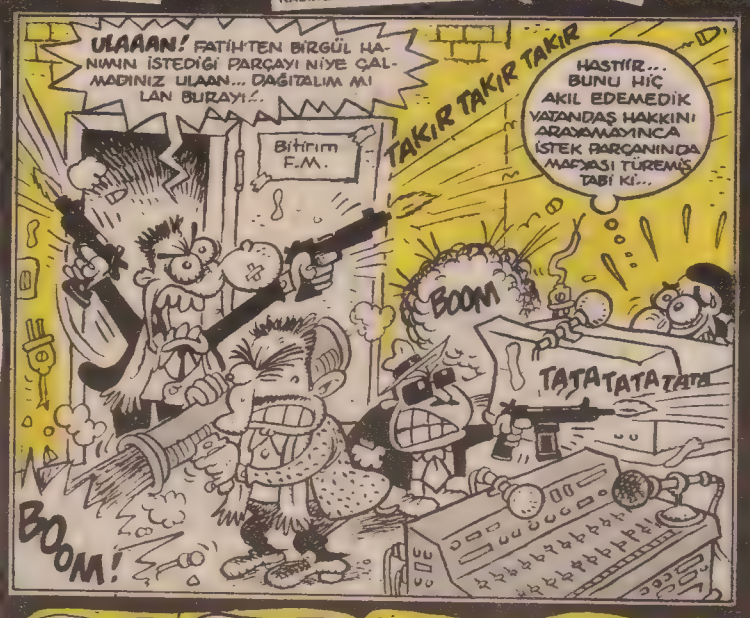
KASIMPAŞA 76

TOPHANE 78

KADIRGA: Masanın üstündeyken

SİCİLYA: Ordan çekmiyo




ULAAAN! FATİH'TEN BİRGÜL HANIMIN İSTEDİĞİ PARÇAYI NİYE ÇALMADINIZ ULAAN... DAĞITALIM MI LAN BURAYI..
Bitirim F.M.
TAKIR TAKIR TAKIR
HASTIR... BUNU HİÇ AKIL EDEMEDİK VATANDAŞ HAKKINI ARAYAMAYINCA İSTEK PARÇANINDA MAFYASI TÜREMİŞ TABİ Kİ...
BOOM
TATATATATATA
BOOM!

ERCAN SAATÇİ: "YANLIŞ ANLAŞILDIM"...

Son klibi "Biz Buradayız" ile şimşekleri üzerine çeken ve MHP propagandası yaptığı iddia edilen Ercan Saatçi klibinin yanlış anlaşıldığını söyledi. Şarkının MHP'ye mal edilmesinin yanlış olduğunu söyleyen Saatçi: "Şarkıyı tek bir partiye mal etmeyin. Yeni bi seçim söz konusu. Fiyatta anlaşabilirsek ben bu şarkıyı ANAP'a, DYP'ye hatta Yunan Komünist Partisi'ne bile satabilirim. Sadece MHP'yi ön plana çıkartarak piyasamı daraltıyosunuz. Ben evde denedim, "Biz DYP'yiz ilericiyiz" ve "Biz ANAP'ız yılmayız" sözleri de çok hoş gidiyo... Böyle yaparak ticari geleceğimle oynuyosunuz" dedi...

AAA...ADAMA BAK...NE İLGİNÇ!..
Bİ JETON ALSANA CENK...MERAK ETTİM YENİ BİR MUSTAFA KESER Mİ ACABA?.
MÜZİK KUTUSU 10 BİN TL
1
HANGİ PARÇA BİLADER?
ÖÖ BOZA...
HAH.. SENCABİ ABİ. YONCA EVCİMİKTEN. BOZA'YI ÇALSANA ABİ... Bİ ONLUK DAHA KAPTIK...
MÜZİK KUTUSU 10 BİN TL
TABİ KOÇUM ..KAÇ OLDU ŞİMDİ HASILAT...
2

HAKAN ETİĞİ YA DA ÖYLE BİŞEY...

Hakan olayı çok yönlü bi olay. Konuya hakim olmak için insanın yeterli teknik donanıma sahip olması gerekir. Ben **psikolog, delikanlı, eski futbolcu** gibi normal kişiliklerimin üstüne gasteci ve aydın kimliklerimi de katıp olaya 5 değişik açıdan baktım. Bunu yapabilmek için kendimi kısmi tecrite aldım. Her bi kişiliğimi tek tek odaya kapatıp uzun uzun düşündüm. Öyle konsantre olmuşum ki **psikolog yönüm elektrik faturasını yatırmayı** bile unuttu. (Sıra ondaydı halbuki... Puşt, ikidir böyle yapıyor). Tecritten sonra bi araya gelip oylama yaptık. Neticede **Hakan 4'e 1 oyla "haklı" çıktı.** (O bir oyu da aydın tarafım verdi kesin). Şimdi burda, kişiliklerime göre Hakan olayının analizini yapıcam...

ESKİ FUTBOLCU KISMIM: Bence haklı. Karı kısmı futbolcuya ayakbağı olur. Hem formdan düşürür hem de mesleğine zarar vericek şeyler yapar. Mesela benim eski karım (bunu bilmiyodunuz di mi) sık sık beni **"18 içinde düşmekle"** tehdit ederdi. Hakkaten de manyak karı her maçımda gelir **kendini 18'in içinde yere atardı.** O donem Yargıtay'a göre **"kadının kendini 18 içinde yere atması"** boşanma sebebi sayıldığı için anında boşandım tabi. Fakat ben olayı medyaya anlatmamıştım...

GASTECİ YANIM: Fakat abi, o zamanlar medya imkanı şimdiki gibi değildi. Bugün başçavuşun eşeği bile **basın toplantısı yapma** imkânına sahip. Hakan bence olayı basına anlatmakta haklı. Elinde imkan var, kullanıyo. Eskiden bi tek TRT çocuk korosunun arasına karışıp, şarkının ortasında ortalığa fırlayıp aniden konuşma şansımız vardı. Şimdi kamu diye bişey var, bilmek istiyo...

DELİKANLI BEN: Bence de haklı. Karı dediğin evde oturmalı. Yalnız ben olayın basına aktarılmasına karşıyım. Kol kırılır yen içinde kalır. Hatta **kol kırılır gen içinde kalır.** O geni alırsın, kolu yeniden yaparsın. Karı dediğin evde oturur... Kahvede seks hayatı anlatılmaz.. Başka bın anlatıyosa, o başka... Karı dedığın...

PSİKOLOG TARAFIM: Esasen futbolcunun bilinçaltında "boşanmak" yatar. Dikkat ettiysenız maçlarda futbolculara ana avrat küfür ederler. Bilinçaltı da **"boşanırsam küfür edemezler"** diye düşünür, kişiyi boşanmaya teşvik eder. Mesela hakemlere de "ibne" derler. Bu yüzden onlar poligamdır. (Çok eşli evlilik)

AYDIN ŞEYİM: Şimdi... (Bı dakka bı dakka... Bence bu herifin söylüyceği laflar belli. **İnsanlık onuru, kadın hakları** filan... Bence bitirelım,.. Zaten yönetmen de işaret ediyo... Sona kalan dona kalır... Kalmasaydı yavşak...)

PSİKOLOG OLAN: Hatta elektrik faturasını da ona ödetelim

BEN: Hastır lan... Pıs fırsatçı.

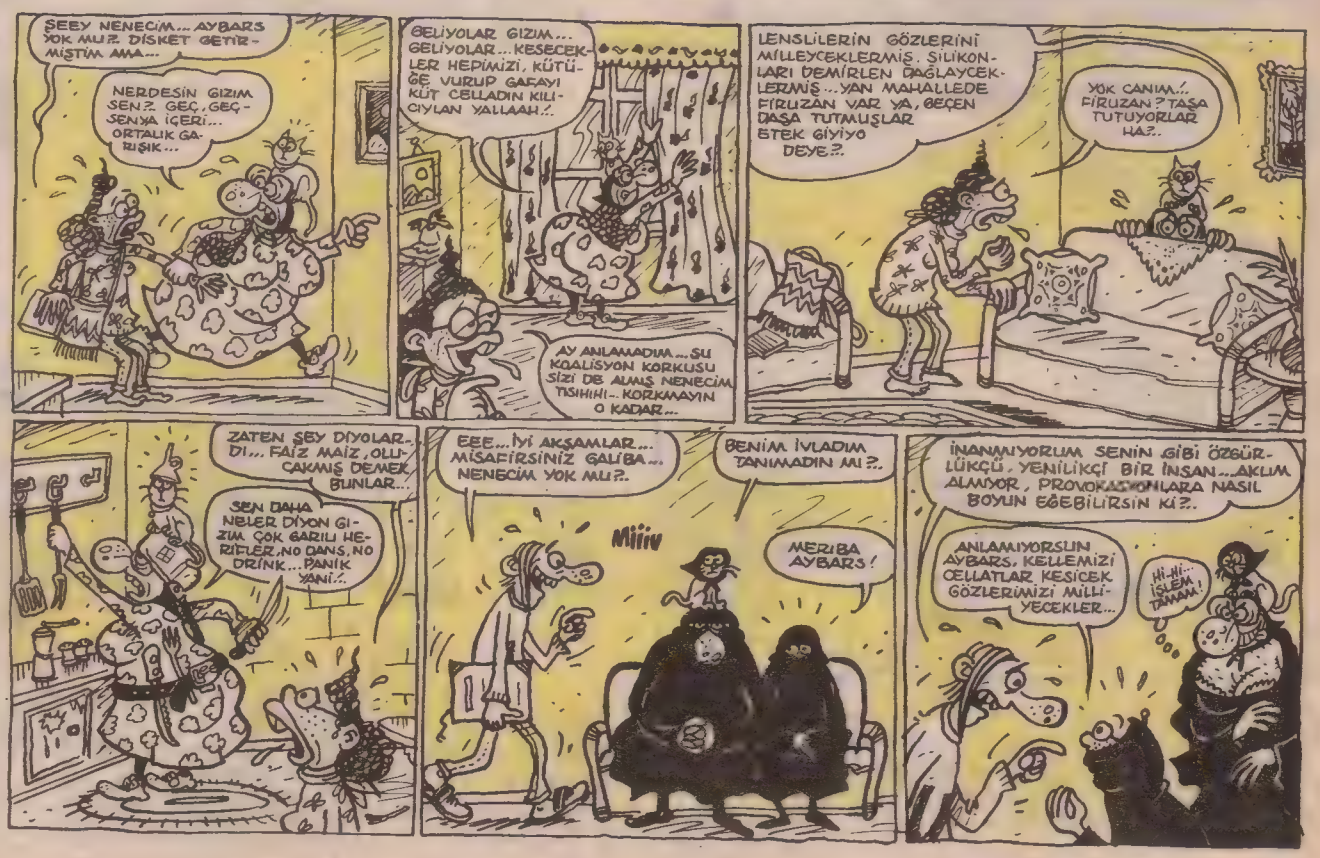
nenecim

yazan:
Alper ATALAN
çizen:
Uğur AKTAŞ

Nenecim'den ŞOK AÇIKLAMALAR!

YİRİM BEN SİZİN ASİLİĞİNİZİ!...

Bana bakın; sanmayın ki, o arka penceresinde Capitol FM Sticker'ı olan dünyanız bu gocagarının sararmış gözlüklerinden romatizmalı bacak gibi yaşlı ve köhne gözükcek, hiç de diyil! Biz de, ilahi motifleri olan popçulara gulak gabartıyoz, zamanında biz de pirinç şamdanlı muhallebici genarlarında inci profiteröllü mercimekleri furna verdik! Amma hiç bu gaden gendimizi bilmezlik etmedik, hani diyolar ya referans gayması, toplumsal şizöfreni felan işte ondan! Bakın ivladım; anaya babaya gitarlan Kayahan çalıp barda Nirvana takılalaktan, sofrayı gurarken Chanel 18 ojem gözükcek deye parmaklarnı tabakların altına saklamaklan, gapıda babanın ayakkaplarnı görüp ruwunu silmeklen asilik olur mu? Olmez! Ya Pulp Fikşın adamı olup gröstesk yaşayıp ömrünü tüketcen, ya da kalorferli odanda soba kedisi gibi yumulup gendini keşfetcen... Acık ondan acık bundan dedin mi hesabını şaşırır, şaşkın Donald Duck gibi kıçın kıçın batıverirsin! O vakit yirler işte adamın asiliğini! Şok açıklama yapcez dedik, ne laf ettirdiniz bana da... Eşekler!


ŞEEY NENECİM... AYBARS YOK MU?. DİSKET GETİRMİŞTİM AMA...
NERDESİN GIZIM SEN?. GEÇ, GEÇ-SENYA İÇERİ... ORTALIK GARIŞIK...
GELİYOLAR GIZIM... GELİYOLAR... KESECEKLER HEPİMİZİ, KÜTÜĞE VURUP GAFAYI KÜT CELLADIN KILICIYLAN YALLAAH..
AY ANLAMADIM... SU KOALİSYON KORKUSU SİZİ DE ALMIŞ NENECİM TSIHIHI.. KORKMAYIN O KADAR...
LENSLİLERİN GÖZLERİNİ MİLLEYCEKLERMİŞ. SİLİKONLARI DEMİRLEN DAĞLAYCEKLERMİŞ... YAN MAHALLEDE FİRUZAN VAR YA, BEÇEN DAŞA TUTMUŞLAR ETEK GİYİYO DEYE..?.
YOK CANIM..!. FİRUZAN?.TAŞA TUTUYORLAR HA?.
ZATEN ŞEY DİYOLARDI... FAİZ MAİZ, OLUCAKMIŞ DEMEK BUNLAR..
SEN DAHA NELER DİYON GIZIM. ÇOK GARİLİ HERİFLER. NO DANS, NO DRİNK... PANİK YANİ..!.
EEE... İYİ AKŞAMLAR... MİSAFİRSİNİZ GALİBA... NENECİM YOK MU?.
Miiiv
BENİM İVLADIM TANIMADIN MI?..
MERİBA AYBARS!
İNANMIYORUM SENİN GİBİ ÖZGÜRLÜKÇÜ, YENİLİKÇİ BİR İNSAN... AKLIM ALMIYOR, PROVOKASYONLARA NASIL BOYUN EĞEBİLİRSİN Kİ?..
ANLAMIYORSUN AYBARS, KELLEMİZİ CELLATLAR KESİCEK GÖZLERİMİZİ MİLLİYECEKLER...
HI-HI-İŞLEM TAMAM!

MAYMUN

BULÛĞ

(Gece, hormon ve balkon)

ve KENAN YARAR

SON HAFTA

SENİ CEHENNEM MİDİLLİSİ KALTAK!.

DGAV

LAN LAN N'APIYON LAAN!..

BOYUNUZ POSUNUZ DEVRİLSİN İNŞALLAH! TEKSAS'A ÇEVİRDİNİZ MAHALLEYİ MİKROPLAR! ALLAH CEZANIZI!.. KİMSE BU?.

ÖÖLSÜÜN! GEBERSİİN... GEBR... NIH... OROSP!

NINA KORUM LAN! YETTİ... EZİYET Mİ LAN... BIRAK ŞUNU... BOŞANICAZ TAMAM BIRAK ŞUNU!.. ULAAN!..

HAYIIR, RAFET... BOŞANMAM... VERMEM ONA... HIH... VERMEEM... BENİMSİİN !..

GİDİCEM LIAAN... İSTEMİYOM SENİİİ!.. ONU SEVİYOM... BİTSİN ARTIK LIAAN... KADIN!.. ACI ÇEKİYORUM LIAN ACIIIIIIII!..

DGAAUUVV!

12

TRAAŞŞ

HÖRK!.. SNIF... TAAM... MAHALLE BOŞ... HÖRK!

ZIRILDAMA NİGAR... HİÇ HAKKIN YOK ZIRILDAMAYA HİÇ... BEŞ DAKİKADA ELİN GÜNAHSIZ HERİFİNİ... BULATTIN BENİ KANAA... HANGİSİ BU HERİFİN ARABASI? HIH!..

ÖYLE DEME RAFET, HERŞEYİ ÜSTÜME YIKMA... BENMİ İSTEDİM... ZATI TETİĞE BERABER SARILMADIK MI. HATTA SEN DÜRTTÜN... HIRK... ŞU SAĞDAKİ BEYAZ GOLF...

SEN MANYAKSIN ZATEN... TAM PSİKO MANYAK... SENİN BABA TUTKUN YÜZÜNDEN BAK DÜŞTÜĞÜMÜZ DURUMLARA... IH?. GEÇEN AYKİ HERİFİN DE BACAĞINI KIRMIŞTIK... DİĞERİNİN GÖZÜ ÇIKTI... DAHA SAYIYIM MI?.

HAH... SANKİ SEN BENİM ZAAFIMDAN YARARLANMADIN MI?. DE HADİ... SANA PRENSLER GİBİ BAKTIM... AMA SEN, GİT O, YERDEN BİTMEYE... SNIF!..

TAAM TAAM BE KADIN... İKİMİZ DE SUÇLUYUZ... OLAN AHA BU DİLAVERE OLDU... ŞİMDİ ONU DA...

ÖNÜMÜZ RAMPA... MOTORU ÇALIŞTIR, EL FRENİNİ BOŞALT! SOL CAMI AÇIK BIRAK... İT ŞİMDİ NIH!..

BAK NİGAR Bİ ANLAŞMA YAPALIM... BEN SENDEN BOŞANAYIM... AMA SANA BABAN GİBİ BİR CÜCE KOCA BULALIM... HA?.. AMA SEN DE ŞİRKETTEKİ İŞİMİ ELİMDEN ALMİYCAN... OKEY?. YOKSA BÜTÜN SIRLARI... VALLA...

VIRRRRRRRRRRR

...HMM... BİLEMİYORUM... EĞER TENİ DE SENİN GİBİ ESMER OLURSA...
- E KUZUM, BABAN KUMRAL DEĞİL MİYDİ?..
- EVET, AMA ANNEM EŞMERDİ..
- !..?..!!..!..

RAR RAR RAR RAR RAR RAR RAR

ZIRAK

Akşamsefası

BURDA DİYORUM KARDEŞİM...GÖRMEDİNİZ Mİ BİŞEY... BAK ATEŞ EDİLMİŞ, KİM ETTİYSE, ARABADA GİDEN HERİFE İSABET ETMİŞ, HERİF BİNDİRMİŞ DUVARA, NAKAVT!.. GÖRMEDİNİZ Mİ ?..

BİZ, VALLA UYUDUK AMA... BİZİMKİ, YANİ OĞLAN BALKONDAYDI...

HEH... BEN... BEN GÖRDÜM HERŞEYİ... HERŞEYİ GÖRDÜM BEN!

HÜEH!.. KUSURA BAKMA BİZİM OĞLAN BİRAZ ANGAVAL DA... GECE UYKUSUZ KALDI, ONDAN BİRAZ BEYNİ ŞEY OLDU... YÜRÜ ÖK-KÜÜZ... PEZZEVENK... Bİ BOK BİLİYOM DİYE...

ŞPAK

AH!

AHAN BU BİZİM OĞLAN VARYA TAM KÜTÜK... AYNI ANA TARAF!.. BÖYLE EBLEH... GÖRDÜĞÜNÜ ALGILAYIP ANLATAMAKTAN ACİZ... NE GÖRMÜŞ MÜŞ... İKİ UÇAN İTE ATEŞ EDİLMİŞ MİŞ... SONRA CÜCE Bİ GEYİKLE TABAK KAFALI Bİ KARI, GÖZLÜKLÜ KAZI VAPURA BİNDİRİP İTMİŞLER!! AN-GUT! Bİ DE TV'DE ŞİFRELİ KANAL SEYREDER...

ANAM VALLA ONU DA ŞÜKRİYE'NİN OĞLUNDAN GÖRMÜŞTÜR... Bİ DE YATAAN ALTINDA GİZLİ SEKİS DERGİLERİ, HEPSİNİ TOPLAYIP YAKIYIM DA...

ŞAKIN HA, ÖLDÜRÜRÜM SENİ KADIN... KİME ÇEKMİŞ... TIPKI BEN...

VIRRRRRRRRR

VIRRRRRRRRR

Herşey Bitti...

Pih Pih Pih Pih

Maraklısına not: Ben haftaya izinliyim... Yeni sürprizleri hazırlamak için. O zamana kadar sağlıcakla...

madem öyle işte habüle..... Derya Sayın

İYİKİ GELMİŞİZ DİMİ SEVGİLİM NASIL?.. EĞLENİYOR MUSUN?.. BEĞENDİN Mİ CANAVARI ?..

VAN GÖLÜ CANAVARINI SEYRETME YERİ

AY NESİNİ BEĞENEYİM SENİNKİDE LAF MI SIĞDI..... CANAVAR İŞTE...

MUSTAFA AMCA ANNEMLE BABAM 15.1.1996 PAZARTESİ GÜNÜ SULTAN AHMET ADLİYESİNDE BOŞANMAK İÇİN MAHKEMEYE DAVET EDİYORLAR.. AY NOOLUR BİŞEYLER YAPIN... BOŞANMASINLAR... UVAAA!

29

BU SEFER KESİN GALİBA...

ULAN CEMAL YAŞARKEN KILDIN, ÖLDÜN YİNE KILSIN. ...ARTIK NE DİİM BEN SANA...

KEEY ÖLDÜK ÖLÜMDEN BİŞEYLER UMARAK AĞI BİR "FATİHA"NI ALMADAN DÜNYADA BIRAKMAM MORUK

YAK!..

Cemal

BUĞASI AÇIK RADİGO BU HAFTA PAĞİS'E GİTMEĞİ DÜŞÜNENĞLE İÇİN ÖNEĞİLEĞİMİZ YAĞ LE MUN ADLI BİĞ BUTİK 11. BÖLGEDE AÇILIYOĞ .....

HIH!.. SEN PARİS'E, GİTMEYİ DÜŞÜNÜR MÜSÜN BU HAFTA HANIMZ..

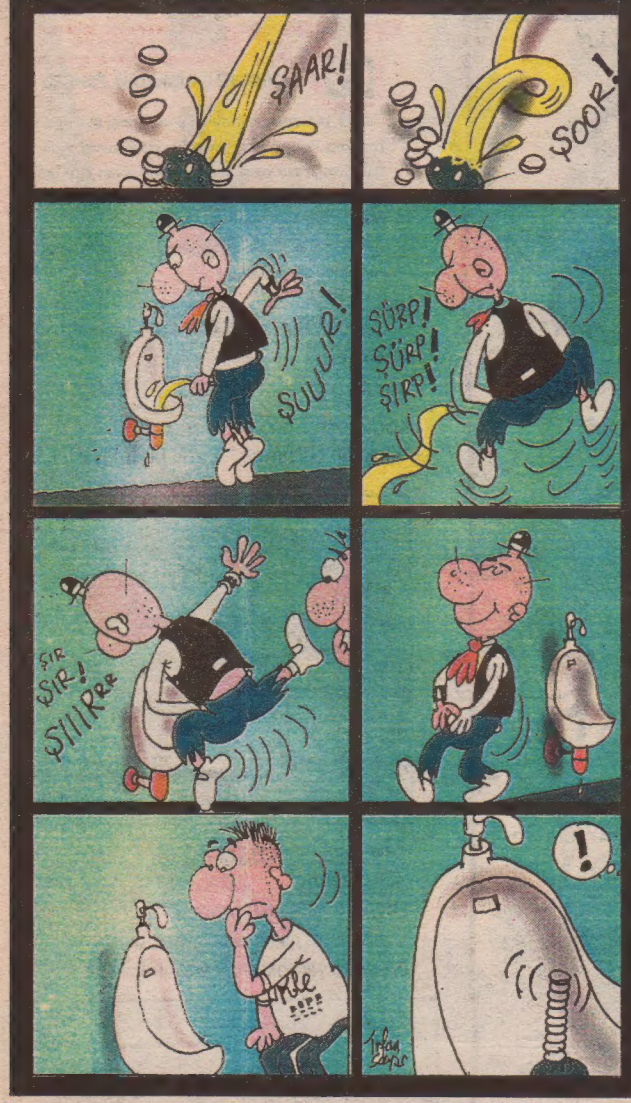
BİZDEN GEÇTİ ARTIK BEY GEÇTİİİİ (!)

POZİSYONLAR KATALOĞUNDAN KENDİNİZE BİR POZİSYON SEÇİN VE GELİN LÜTFEN!..

POLİS

Akşamsefası

UÇUK nizami



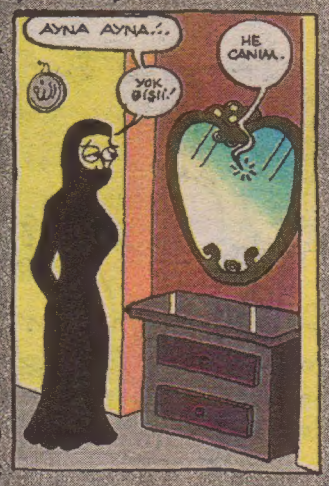
OKİCAN DERDİNDE KASAP ET

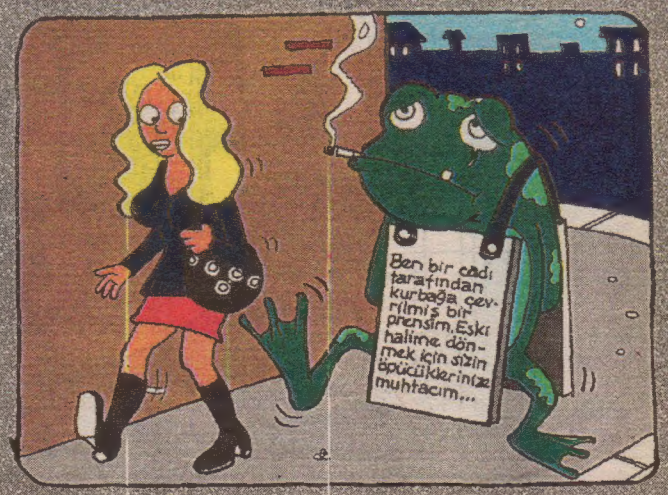
YAVRU GEYİK

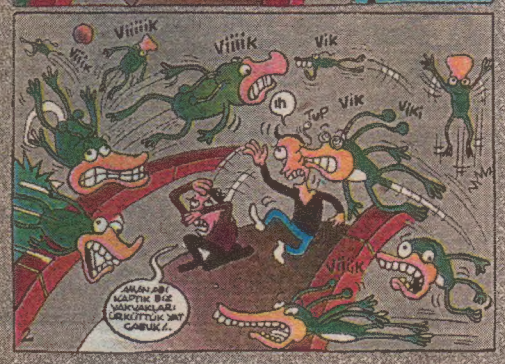
- Hadi oğlum parmak seç...
- Karakedi var mı lan?
- Tabi ki var!
- Orta parmak.
- Ha ha karakedi.. Karakedi... Bi daha yumuyosun oğlum...

(1982)

Saklambaç





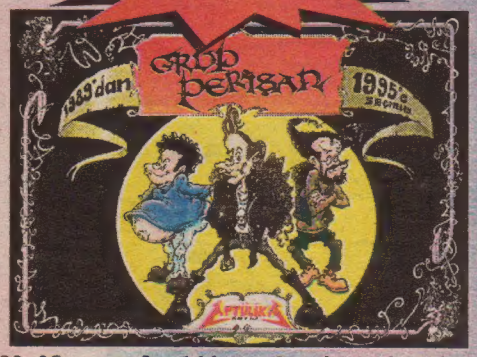


HBR MAYMUN KİTAP FUARI

DÖRT M YAYINLARI STANDI

GRUP PERİŞAN

GELİYOR



89-95 seçmeler144 sayfa, kuşe kapak.

16 GRUPTA, 400 PROCE
MAT KUŞE KAĞIDA
RENKLİ SÜPER BASKI
Fiyatı: 400.000 TL
(PTT masrafı Dahil)

KİTAP İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

Zihni Sinir Albümünü satın almak istiyorum.

İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil .....TL yatırdım. Kitabı süratle aşağıdaki adresime postalayınız.

Ayrıca bir gün gelip derginizi ziyaret etmek isterim...

Adım:..... **Soyadım:**.....

Adresim:.....

(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)**Telefon** veya **faks'ım:**.....

İLETİŞİM YAYINLARI Standı

YENİ BASIM

Atalay'ın, gülmeceden hüzüne gezinen değişik anlatım teknikleriyle denediği beşinci öykü kitabı... Özellikle **Fabrıga**'da yazarın şimdiye kadar bilmediğiniz bambaşka bir uzun öykü denemesiyle karşılaşacaksınız...

3. BASKI

Yayınlanmamış öyküleriyle **Atilla Atalay**'ın yeni kitabı **CİVCİV KUTUSU** İletişim Yayınları'ndan çıktı, bütün kitapçılarda. Beş bölümden oluşan kitapta **Sıdıka seçmeleri, Lakırdılukurdular, "Sağlam Kafa"** başlıklı köşe yazıları ve yazarın yayınlanmamış öykü denemeleri yer alıyor.

PARANTEZ YAYINLARI Standı

PAMUK İPLİĞİ

Derya Sayın karikatürleri toplu gösterisi... Usta çizerin "en iyilerinden" seçmece "derya kuzuları"...

2. BASKI

MEHMET ERSOY'dan **İLİŞKİLER**

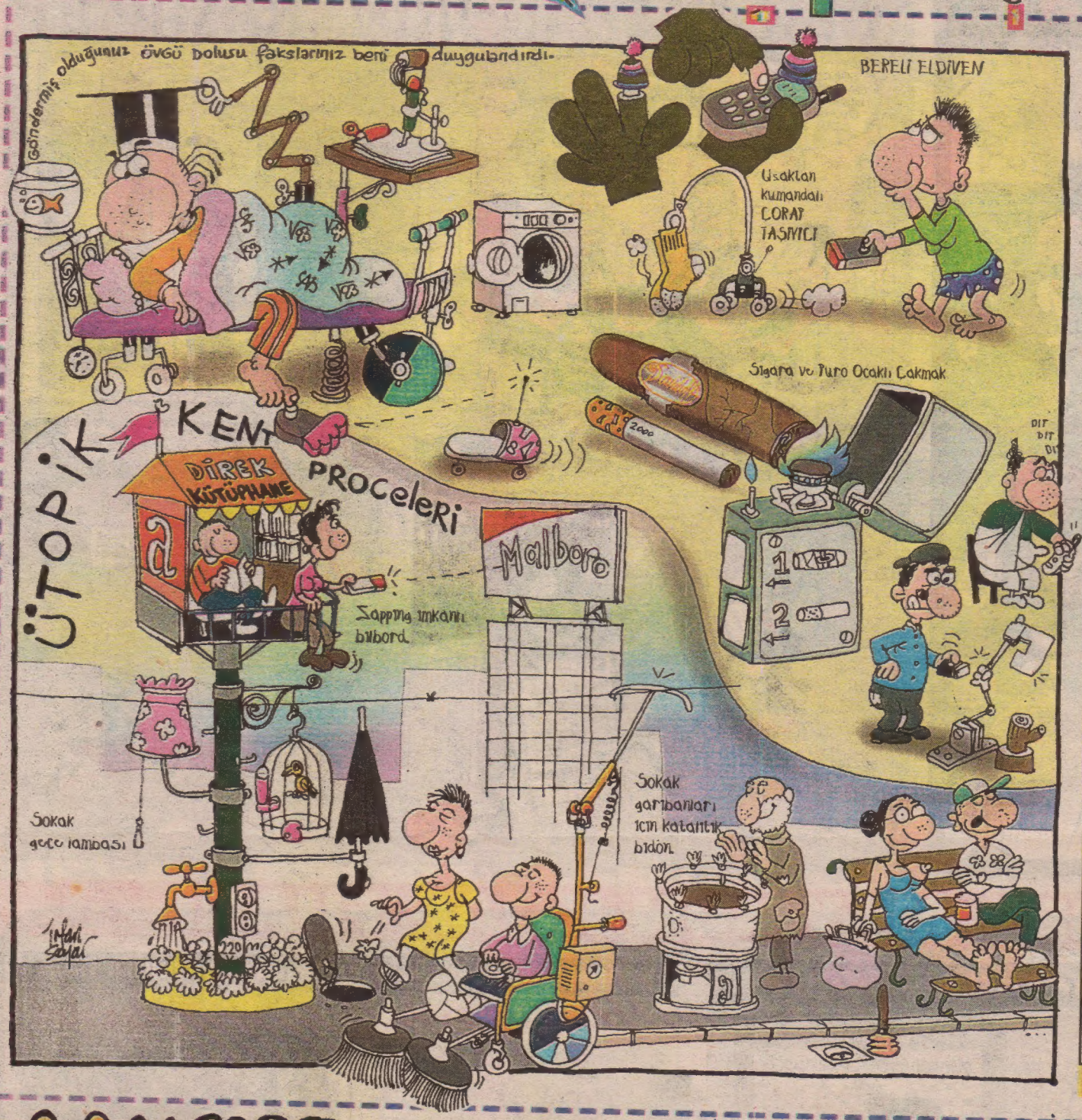
Çoğu insanın kendine özgü sandığı "**İlişkiler**"in bu kısa çizgi öykülerde zaman zaman bize de bulaşacak yanları var

RAMİZE ERER'İN İKİNCİ KİTABI

Parantez Yayınları'ndan çıktı... Tüm kitapçılarda

Akşamsefası

porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı gerisi



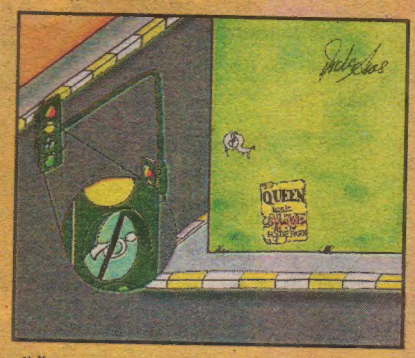
Z. S. ÜNİVERSİTESİ

ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI PANOSU

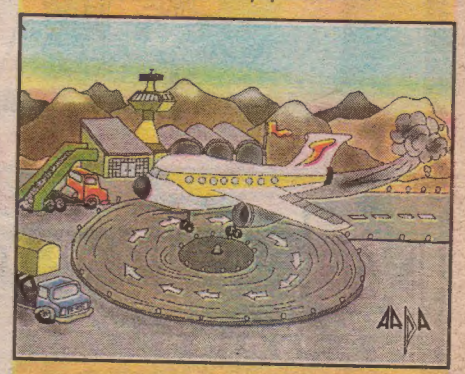
Kendi buluşlarınızı yansıtan procelerinizi (A4) dosya kağıdına önce kurşun kalemle çiziyorsunuz (Boyut dosya kağıdının yarısı kadar olabilir) sonra ince uçlu siyah Pilot kalemle çizgilerin üzerinden geçip **Z.S. Üniversitesi HBR Maymun Dergisi** adresine postalıyorsunuz. (Not: Renk veya gri ton kullanmayın, o işlemi burada biz yapıyoruz.)

ÖĞRENCİ PROCELERİ NO:29
Ender ARAS

BİR TRAFİK IŞIĞI procesi
Korna canavarlarını uyarıcı nitelikte "Klakson çalınmaz " ikazlı bir trafik ışığı..

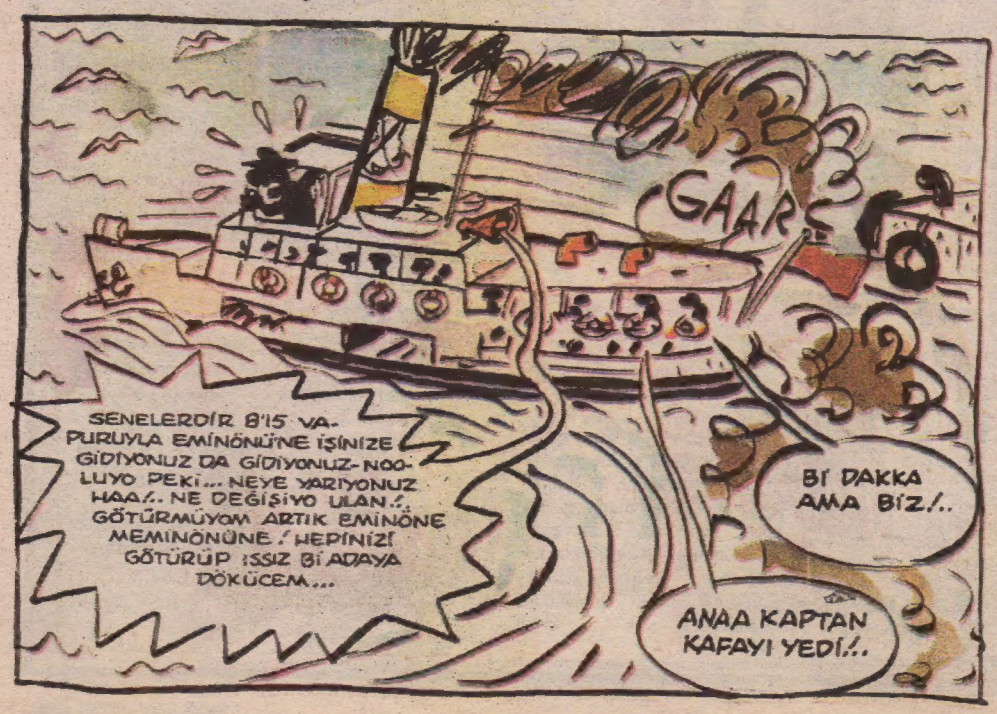


ÖĞRENCİ PROCELERİ NO:30
Arda TURAÇ
EKO-HAVAALANI procesi
Uçak , ters istikamette dönen plak üzerinde yer tasarrufu yaparak durur.



LANGIRT
"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur


GAAR
SENELERDİR 8'15 VAPURUYLA EMİNÖNÜ'NE İŞİNİZE GİDİYONUZ DA GİDİYONUZ- NOOLUYO PEKİ... NEYE YARIYONUZ HAA!.. NE DEĞİŞİYO ULAN!.. GÖTÜRMÜYOM ARTIK EMİNÖNE MEMİNÖNÜNE!.. HEPİNİZİ GÖTÜRÜP İSSİZ BİR ADAYA DÖKÜCEM...
BİR DAKKA AMA BİZ!..
ANAA KAPTAN KAFAYI YEDİ!..

SEN, CEP TELEFONUN VARMIŞ GİBİLERDEN HAVA ATICAN DİYE GÜNDÜZ HİÇ TELEVİZYON SEYREDEMİYOZ Kİ!.. BIRAKSANA ŞU UZAKTAN KUMANDAYI ÇOCUKLAR DA ÇOK SIKILIYO!..

Akşamsefası